

Рассмотрена и принята на заседании
педагогического совета
от 30.08.2019г. протокол №1

Утверждена:
Приказом
«МБДОУ «Детский сад №11 г. Выборга»
от 02.09.2019г. №46-ах



**Рабочая программа
средней группы
комбинированной направленности №5
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
« Детский сад №11 г. Выборга»**

**с учетом Образовательной программы
дошкольного образования
на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:

Румянцева Наталья Алексеевна – высшая квалификационная категория
Абдулагаева Анджелика Эминовна – первая квалификационная категория

г.Выборг
2019 г.

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи рабочей программы.	3-4
1.3	Принципы построения рабочей программы	4
1.4	Характеристика особенностей основных участников образовательного процесса	5
1.4.1	Характеристика особенностей развития детей от 4- 5 лет	
1.4.2	Характеристика особенностей развития обучающихся средней группы МБДОУ детского сада №11 города Выборга 2019-20 учебного года	
1.4.3	Особенности социального статуса родителей обучающихся средней группы МБДОУ детского сада №11 города Выборга 2019- 2020 учебного года	6
1.5	Планируемые результаты освоения программы	7
1.6	Система педагогической диагностики в средней группе МБДОУ детского сада №11 города Выборга	13
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям «Социально-коммуникативное», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие»	23
2.2	Формы, способы, методы, средства реализации рабочей программы	37
2.3	Примерное комплексно- тематическое планирование в средней группе	39
2.4	Планирование образовательной деятельности	48
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Режим пребывания воспитанников	54
3.2.	Режим двигательной активности воспитанников	57
3.3	Учебный план рабочей программы	58
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	60
3.5	Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	61
3.6	Литературные произведения для чтения детям	70
3.7	Учебно - методический комплект к рабочей программе	71
II.	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	72
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	
1.2	Цель и задачи Программы	
1.3	Ожидаемые результаты освоения Программы	
1.4	Система оценки результатов освоения программы (мониторинг)	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Модель реализации Программы	
2.2	Взаимодействие с семьями	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Оборудование, дидактический материал для организации развивающего конструирования и поддержки культурных практик детей в МБДОУ	
3.2	Список учебно - методических пособий для реализации программы	85
3.3	Описание кадрового обеспечения ОПДО	86
	ПРИЛОЖЕНИЯ	

I.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа средней группы №5 комбинированной направленности обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «**Детский сад – 2100**»

Содержание коррекционной работы выстроено в соответствии с «Примерной адаптированной основной образовательной программой для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией Л.В. Лопатиной

В части, формируемой участниками образовательных отношений, использована парциальная программа: «Умные пальчики: конструирование в детском саду».- М.: ИД «Цветной мир», 2016.-200с. и региональный компонент

Нормативно-правовой базой для разработки Программы являются:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ от 14.11.2013г., № 30384)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Срок реализации Программы: с 01.09.2019г. – 31.08.2020г.

1.2 Цели и задачи Программы

Цель:

Создание условий для комплексного развития личности детей среднего дошкольного возраста (5 – го года жизни) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, способных решать разные жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые совместно со взрослым и самостоятельно знания, умения и навыки в различных видах деятельности.

«Данная цель ориентирована на достижение предполагаемого результата: создание человека – деятеля, готового и способного к свободному выбору; к принятию ответственных (а не ответных) решений; ребенка, проявляющего социальную активность, самостоятельность, творческий потенциал». [ООПДО «Детский сад – 2100», стр. 322]

Программа реализуется в ходе воспитательно-образовательной деятельности путём решения развивающих, воспитательных и образовательных **задач:**

- Укреплять психофизическое здоровье, развивать двигательную активность детей.

- Развивать познавательную активность через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
- Формировать гуманные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных играх и занятиях.
- Воспитывать самостоятельность и инициативу на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
- Способствовать развитию творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности [ООПДО «Детский сад – 2100», стр. 330 - 331]

Реализация цели и задач осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- непосредственно - образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, продуктивного чтения;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- при взаимодействии с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

1.3 Основные принципы формирования Программы:

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей 4 – 5 лет;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- построение образовательного процесса на соответствующих возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- сотрудничество с семьёй.

1.4 Характеристика особенностей основных участников образовательного процесса

1.4.1 Характеристика особенностей развития детей от 4- 5 лет

Базисные характеристики	Особенности возраста	Главные целевые ориентиры	Ново образования
<p>Ведущая потребность ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ; ПОТРЕБНОСТЬ В ОБЩЕНИИ</p> <p>Ведущая деятельность - СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА</p> <p>Ведущая функция - НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОЕ мышление</p>	<p>1. Речь начинает выполнять контролируемую функцию</p> <p>2. Усложняются волевые проявления (умение подчиняться правилам в игре)</p> <p>3. Повышенная познавательная активность</p> <p>4. Ситуативно-деловая форма общения со сверстником</p> <p>5. Интерес к другому ребенку как к своему отражению. Происходит рефлексия своих поступков через реакцию другого ребенка</p> <p>6. Появление осознанности собственных действий</p>	<p>1. Создавать условия для развития творческого воображения</p> <p>2. Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил</p> <p>3. Создавать условия для проявления познавательной активности</p> <p>4. Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости</p> <p>5. Создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности.</p>	<p>1. Контролирующая функция речи</p> <p>2. Появление элементов творческого воображения в сюжетно-ролевой игре</p> <p>3. Появление элементов произвольности</p> <p>4. Появление внеситуативной личностной формы общения с взрослым</p>

Возрастные характеристики детей подробно сформулированы в основной образовательной программе дошкольного образования «Детский сад 2100», стр. 328-331

1.4.2. Характеристика особенностей развития обучающихся средней группы МБДОУ детского сада №11 города Выборга 2019-20 учебного года

№	Параметры оценки	Результаты (оценка)
1	Возрастные особенности	4-5 лет
2	Наполняемость	27 детей
2.1	Из них дети с ТНР	13
3	Гендерные особенности	
3.1	мальчики	12
3.2	девочки	15
4	Дети, вновь поступившие из других дошкольных учреждений (кол-во)	3
5	Дети, вновь поступившие в МБДОУ, никогда не посещавших до этого дошкольных образовательных учреждений (кол-во)	1
6	Физическое состояние детей	
6.1	Антропометрические особенности	
6.1.1	Недостаток веса	-
6.1.2	норма	27
6.1.3	Переизбыток веса	-
7	Распределение по группам здоровья:	
7/1	I	14
7.2	II	13
7.3	III	-
7.4	IV	-

1.4.3. Особенности социального статуса родителей обучающихся средней группы МБДОУ детского сада №11 города Выборга 2019- 2020 учебного года

Особенности семьи	полная	25
	Одинокая мать	-
	Одинокый отец	-
	В разводе	2
	вдовы	-
	Опекуны	-
	многодетные	2
Жилищные условия	имеют собственное жилье	24
	живут с родителями	1
	снимают	1
	коммунальная квартира	-
	служебное жилье	3
Образование	высшее	36
	н/высшее	
	среднее	7
	Среднее специальное	7
	н/среднее	1
Социальный состав	интеллигенция	5
	Рабочие	11
	служащие	35
	домохозяйки	2
	предприниматели	

Анализ особенностей детей группы

Исходя из полученных данных организация предметно – развивающей среды обустроена с учетом гендерных особенностей группы. Предусмотрена полоролевая специфика, среда оснащена, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Большинство детей имеют вторую группу здоровья. Так же в группе есть и часто болеющие дети (11 %) – 3 ребенка. В основном дети из полной семьи их 90 %. На основе полученных данных планируется индивидуальная работа с детьми, работа с родителями и наполнение предметно-развивающей среды, с учётом типов темперамента и социально – эмоциональной сферы ребёнка, а также сведений о семьях воспитанников. Данная рабочая программа акцентирована на ребенке; создании благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств, эмоционально-комфортного состояния. Программа предлагает насыщенное образовательное содержание в соответствии с познавательными запросами современного ребёнка. Она направлена на раскрытие индивидуальных качеств ребенка и помощь ему в адаптации к социуму. Особенность программы заключается в том, что все виды деятельности тесно переплетаются между собой. Такая интеграция дает возможность ребенку не просто запоминать отдельные друг от друга знания, а незаметно накапливать самые разные представления о мире, овладевать всевозможными знаниями, умениями и навыками, постигать свои возможности

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Образовательный процесс построен на основе учета возрастных особенностей детей, посещающих МБДОУ, с акцентом на сенситивные периоды для развития новообразований - новых качеств психики и личности ребенка.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Ориентиры на промежуточных этапах освоения Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ для средней возрастной группы

Целевые ориентиры	Первичные представления	Формирование умений (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого)	Применение умений (самостоятельное действие по знакомым образцам, правилам, алгоритмам)	Творческое применение умений в новой ситуации (самостоятельный перенос действия в новые предметные условия и ситуации)
4 – 5 лет				
Ребёнок овладевает основными культурными способами действий, проявляет <i>инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.</i> , способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	Обладает элементарными представлениями и о правилах систематизации и объяснения своего личного опыта, связанного с познанием окружающего мира, об окружающих предметах и их назначении; объектах природы, природных и искусственных материалах; произведениях искусства, освоил необходимый лексический минимум, связанный с вышеуказанными представлениями	Учится под руководством взрослого принять в <u>игровой деятельности</u> предложенную взрослым <i>игровую проблемную ситуацию и развить</i> ее; <i>сформулировать</i> цель <u>выбранной деятельности</u> . В деятельности с хорошо выраженной инструкцией (набором правил) помимо определения <i>цели</i> ребёнок <i>учится планировать свои действия и распределять материалы</i> . При этом дети учатся объединяться в <i>группы по 3—4</i> .	Применение умений. <u>В игровой деятельности</u> ребёнок <i>активно и самостоятельно</i> принимает разнообразные роли. Ребёнок <i>проявляет самостоятельность в игровой и других видах деятельности</i> , владея элементарными навыками <u>предметно-действенного сотрудничества</u> со взрослыми и сверстниками; <i>проявляет инициативу</i>	Самостоятельно использует в новых условиях (переносит) приобретённые умения и навыки для осуществления <u>предметно-действенного сотрудничества</u> в <u>игровой и других видах деятельности</u> со взрослыми и сверстниками, <i>умеет импровизировать</i> . Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. <i>Активно</i> проявляет себя в практической

		<i>человека</i> на основе устойчивых личных предпочтений, договариваться с другими участниками деятельности	<i>в выборе видов деятельности</i> (из предложенных). <i>Активно включается в деятельность</i> — как <i>самостоятельно</i> , так и по предложению других участников (взрослых и детей)	деятельности с предметно-развивающей средой: <i>самостоятельно выбирает объекты для деятельности</i> и виды деятельности
<p>Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>Элементарные представления о семье, себе самом, дружбе, правилах взаимодействия с другими людьми (уважение к старшим, «вежливые слова»).</p> <p>О профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий, об основных трудовых действиях врача, парикмахера, продавца, воспитателя</p>	<p>Ребёнок учится быть приветливым, понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния как реальных людей, так и персонажей художественных произведений; обучается видеть и передавать эмоции в мимике, жестах или интонации голоса. Ребёнок учится оценивать отношение к себе сверстников, поддерживает с помощью взрослого проявления чувства собственного достоинства, потребности в общении со сверстниками, учится договариваться с другими детьми с какой-либо целью</p>	<p>Ребёнок самостоятельно проявляет черты положительного отношения к миру: сочувствие к близким людям (прежде всего к сверстникам), привлекательным персонажам художественных произведений. Ребёнок доброжелателен в общении с партнёром по игре, находит способы примирения с друзьями; адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме и художественных произведениях</p>	<p>Самостоятельно использует и преобразует основные ранее способы позитивного общения в новых, непривычных условиях или новом социуме на основе сформированной эмоциональной отзывчивости, в том числе при чтении книг, слушании музыки и др.</p>

<p>Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>Элементарные представления о реальном и вымышленном мире (на основе рассказов, сказок, детских стихов, мультфильмов и т.д., соответствующих данному возрасту)</p>	<p>Учится при помощи взрослого участвовать в играх с разнообразными сюжетами, активно включаться в игру сверстников в соответствии с ролью (в т.ч. тендерной); различать реальную и воображаемую игровые ситуации; развивать реальные и воображаемые сюжеты, элементы игр, выражать эмоциональное состояние</p>	<p>Самостоятельно выполняет игровые действия в соответствии с сюжетом, ролью (в т.ч. и гендерной); имеет собственный первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игр; ребёнок различает реальные и воображаемые ситуации; вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении; <i>придумывает и развивает игры, по аналогии</i>, подкрепляет условные действия <i>ролевой речью</i> (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками)</p>	<p>Самостоятельно отражает в игре свои представления об окружающем мире, свободно используя разные формы и виды игр, следуя в игре усвоенным <i>ранее правилам поведения, коммуникативным приёмам, социальным нормам</i>. Способен самостоятельно придумать и развить проблемную игровую ситуацию, <i>изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнёров</i></p>
<p>Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого ВЫСКАЗЫВАНИЯ В СИТУАЦИИ ОБЩЕНИЯ, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки</p>	<p>Лексика, связанная с представлениями об окружении ребёнка в своём городе, селе, лесу, водоёме и т.п. (предметах и их назначении: бытовые предметы, дома, транспорт, объектах природы: растения, животные,</p>	<p>Ребёнок учится при помощи взрослого беседовать и <i>составлять краткие рассказы</i> по рисункам и схемам, пересказывать мультфильмы, сказки и короткие рассказы <i>по серии рисунков, участвовать в элементарном бытовом общении со взрослыми и сверстниками.</i></p>	<p>Ребёнок самостоятельно участвует в элементарных коммуникативных ситуациях, поддерживает диалог в конкретной деятельности; инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое</p>	<p>Ребёнок самостоятельно использует речевые умения в элементарных коммуникативных ситуациях, может достаточно свободно выражать свои мысли и желания, связанные с повседневной (бытовой)</p>

<p>грамотности.</p>	<p>природных материалах: песок, камень, дерево, вода) Формируются представления о речи как средстве общения; речевом этикете; доступных речевых средствах; о звуках и их различии (гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные); об элементах звукового и слогового анализа; о способах согласования слов в словосочетаниях и конструирования предложений: представления об интонации, темпе речи, силе и высоте звука, ритме</p>	<p>Ребёнок учится практическому владению нормами речи: внятной дикции; <i>выразительным средствами</i> (интонация, темп, ритм, высота и сила голоса); использованию в активной речи <i>лексики, необходимой для работы по всем</i> предусмотренным ФГОС видам деятельности; <i>воспроизводить и изменять фонетический и морфологический рисунок, слова; согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях; использовать в речи распространённые простые и сложносочинённые (в ряде случаев — сложноподчинённые) предложения; использовать в речи простые (в некоторых случаях - сложные) предлоги; производить звуковой и слоговой анализ слов</i></p>	<p>предложение – побуждение («Давай играть... делать»), используя практическое владение нормами речи, элементарный лексический запас. Пользуется усвоенными простейшими, грамматически формами</p>	<p>деятельностью, добиваться от участников общения понимания своих желаний, добиваться их реализации</p>
<p>У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>	<p>Ребёнок владеет элементарными представлениями об устройстве человеческого тела и его движениях; о положении предметов в пространстве (<i>над, под, сверху, снизу, рядом, перед, сзади</i>); о</p>	<p>Ребёнок учится при помощи взрослого различать мышечные ощущения при работе с предметами (вес, фактура); управлять своим телом, сохранять и восстанавливать равновесие, точно передавать направление при</p>	<p>Ребёнок самостоятельно умеет использовать в деятельности освоенные приёмы и движения (см. столбец слева); двигаться ритмично, легко, свободно, в соответствии с</p>	<p>Ребёнок самостоятельно использует и преобразует ранее приобретённые способы движения в новых условиях</p>

	<i>приёмах работы в тетради, при выполнении различных заданий (обведи, раскрась, соедини, нарисуй)</i>	движении различными частями тела, действовать с различным напряжением, амплитудой, в разном темпе; передавать в движении изменение темпа, динамики, характера музыки; работать в <i>тетради</i> , работать с предметами-заместителями	поставленной задачей, обращает внимание на качество выполнения движения	
Ребёнок способен к волевым усилиям, между сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	Представления о правилах поведения в детском саду, на улице, дома, правилах личной гигиены, правилах поддержания порядка, в том числе в одежде	Ребёнок учится при помощи взрослого проявлять волевые усилия для принятия общей цели, взаимодействия в процессе работы, <i>в случае совершения действий, оценённых взрослым негативно, старается не повторять их вновь; самостоятельно следить за своей одеждой и обувью; дежурить по столовой, готовить к занятиям и убирать своё рабочее место; соблюдать Правила дорожного движения.</i>	При элементарной поддержке взрослого выполняет знакомые правила поведения в различных бытовых ситуациях	Ребенок самостоятельно использует и преобразует приобретенные ранее умения и навыки поведения в новых непривычных условиях
Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям	Ребёнок обладает элементарными представлениями об окружении ребёнка (город, село, лес, водоём и т.п.), о количестве реальных объектов (в пределах 10-ти)	Ребёнок учится под руководством взрослого участвовать в общей беседе, при этом задавать вопросы уточняющего характера; отвечать на вопросы взрослого в соответствии с условиями	Ребёнок самостоятельно задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения,	Ребёнок самостоятельно придумывает свои объяснения явлениям природы и поступкам людей, сюжеты игр, требующие в том числе и

<p>природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном, социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>		<p>элементарной познавательной задачи. Умеет под руководством взрослого называть предметы из ближайшего окружения; описывать их основные характеристики (цвет, форму, количество, назначение)</p>	<p>осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добываясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие-эффект) Ребенок участвует в элементарной беседе, носящей познавательный характер: задает вопросы, интересуясь объектами окружающего мира, отвечает на вопросы взрослого, называет предметы из ближайшего окружения; описывает их основные характеристики (цвет, форму, количество, назначение)</p>	<p>элементарных познавательных умений (правильно накрыть на стол в игре, правильно одеть игрушки и т.п.). Самостоятельно проводит простейшие наблюдения и делает элементарные выводы</p>
---	--	--	--	--

1.6 Система педагогической диагностики в средней группе МБДОУ детского сада №11 города Выборга

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которые фиксируются в картах наблюдений детского развития. Такая оценка проводится педагогическим работником МБДОУ в рамках педагогической диагностики. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдения за ребенком в различных видах деятельности, бесед, анализе продуктов детской деятельности. Любая человеческая деятельность складывается из определённого набора действий (операций). Часто одни и те же действия мы можем видеть в составе разных видов деятельности. Основу предлагаемых карт составляют именно такие **БАЗОВЫЕ** действия, которые воспитатель может пронаблюдать в различных видах деятельности ребёнка дошкольного возраста.

Система педагогической диагностики

Цель диагностики	Комплексное оценивание качества образовательной деятельности в группе и индивидуализация траектории развития ребенка при достижении им целевых ориентиров Образовательной программы МБДОУ.
Кто проводит	Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по ФК
Методы диагностики	Прямое наблюдение за поведением ребенка при его нахождении в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на прогулке, на занятиях); диагностические ситуации; беседы; анализ продуктов детского творчества; игровые задания в рамках запланированных занятий, свободной деятельности, прогулки и режимных моментов. Диагностика проходит течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.
В ходе диагностики заполняются	Карты наблюдений детского развития ребенка средней группы Индивидуальный маршрут развития ребенка Портфолио, фиксирующее достижения ребенка в ходе образовательной деятельности
периодичность проведения	2 раза в год: сентябрь, конец апреля Сентябрь: определение достижений, а также индивидуальные проблемы, проявлений, требующие педагогической поддержки; определение задач работы; составление индивидуальных маршрутов для работы с детьми Конец апреля: определение уровня форсированности социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения обучения в данной возрастной группе; оценка качества образовательной деятельности.
оценка педагогического процесса (уровень овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям)	Деятельность детей складывается из определённого набора действий (операций). Часто одни и те же действия мы можем видеть в составе разных видов деятельности В основе диагностики – БАЗОВЫЕ действия, проявляющиеся и наблюдаемые в различных видах детской деятельности (всего 13) Группа базовых умений и способностей ребенка: <ul style="list-style-type: none"> • Игровые умения • Речевые умения • Умения использовать знаково-символические средства • Познавательные умения • Двигательные умения • Художественно-изобразительные умения • Музыкально-выразительные способности Действия оцениваются в баллах: 1 балл - действия выполняются по речевым указаниям взрослого 2 балла - действия организуются ребенком с помощью речевых указаний взрослого 3 балла - действия самостоятельно организуются и выполняются ребенком на основе внешней и внутренней речи. Уровни (1–3) представляют собой описание возможных действий ребёнка в возрасте 4–5 лет. По каждому из умений проставляется балл (в средней группе от 1 до 3)

Уровни развития действий в средней группе (4–5 лет)

В каждой ячейке таблицы курсивом приведены примеры, в какой игре, ситуации можно пронаблюдать то или иное действие. Подобные игры и задания встраиваются в НОД с различным содержанием, используются в свободной деятельности, во время прогулки и режимных моментов.

№	Действие	Уровни развития действий		
		1 уровень	2 уровень	3 уровень
1	Понимание смысла сообщений	<p>- С помощью взрослого частично пересказывает услышанное:</p> <p>– <i>О ком (о чём) была сказка? (О Колобке.)</i></p> <p>– <i>Что с ним случилось? (Он укатился в лес.)</i></p>	<p>– С помощью взрослого объясняет главную мысль простого текста, сообщения.</p> <p>Предполагает, что будет дальше по тексту, сообщению, и проверяет своё предположение (совпало или нет).</p> <p><i>Элементы диалога с автором.</i></p> <p><i>(Какой вопрос мы можем задать автору? Где поищем ответ? Мы нашли ответ у автора?)</i></p>	<p>- Пересказывает небольшое простое сообщение.</p> <p>С помощью взрослого объясняет смысл отдельных слов и названий.</p> <p>– <i>Как вы думаете, почему самолёт так назвали? Из каких знакомых вам слов состоит его название? («Сам» и «летит».)</i></p> <p>– <i>Попробуйте объяснить, почему сказка называется «Лесные домишки». (Где они находятся? Они большие или маленькие?)</i></p>
2	Выполнение действий по словесной инструкции	<p>Выполняет простые действия (в 1 шаг) по словесной инструкции.</p> <p>– <i>Принеси любой карандаш.</i></p>	<p>Выполняет «сложные» действия (в 2–3 шага) по словесной инструкции с опорой на образец, схему (с незначительными искажениями).</p> <p>– <i>Возьми красный карандаш и нарисуй круг, вот так. (Взрослый показывает, рисуя красный круг. У ребёнка есть несколько карандашей.)</i></p>	<p>Выполняет «сложные» действия (в 2–3 шага) без опоры, только по словесной инструкции (с незначительными искажениями).</p> <p>– <i>Возьми красный карандаш и нарисуй круг. (У ребёнка есть несколько карандашей и фломастеров.)</i></p>
3	Организация действий другого человека с	<p>Организует простые действия.</p> <p>– <i>Позови папу к</i></p>	<p>Организует простые последовательности действий (в 2</p>	<p>С помощью взрослого организует сложные</p>

	помощью речи	<p><i>столу.</i> (Ожидаем фразу «Папа, пойдём к столу».) – Предложи гостям помыть руки. (Ожидаем фразу: «Ребята, помойте руки») Игра в фанты – «Что сделать этому фанту?». Водящий (ребёнок) предлагает простое действие, остальные дети выполняют.</p>	<p>действия с одним участником или по 1 действию, но с двумя участниками). – Папа, дай мне бумагу, а мама даст краски. Игра в фанты – «Что сделать этому фанту?». Водящий (ребёнок) предлагает последовательность в 2 действия, остальные дети выполняют.</p>	<p>последовательности действий (в 3 и более действий с одним участником или по 1 действию, но с тремя и более участниками). Игра «Стройка», где сначала надо распределить действия, а потом выполнять работу. Дежурство в группе, где дежурный выбирает себе помощников и раздаёт им задания по подготовке к занятию или уборке после него.</p>
4	Восприятие, произношение и различение звуков речи (фонем)	<p>Имеет представление о некоторых звуках; владеет достаточно внятной и понятной для окружающих дикцией. В совместной игре со взрослым различает (слышит) в сильной позиции (гласные, сонорные и звонкие согласные) звуки речи (фонемы) и слоги (преимущественно изолированные и ударные). Замечает неправильное звукопроизношение у других детей. – Чей голосок так звучит – «ж-ж-ж», «у-у-у», «ав!», «пи-пи»? – Покажи, как «подаёт голос» кукушка, лягушка квакает и т.д. Чистоговорки с простыми звуками, обычно уже появляющимися к 3–4</p>	<p>Имеет представление о гласных и согласных звуках; владеет внятной и достаточно чистой дикцией. В совместной игре со взрослым различает (слышит) и произносит гласные и все согласные звуки (отдельные звуки воспроизводит искажённо). Замечает неправильное звукопроизношение у других детей и пытается их поправить. Воспроизведение цепочки слов: <i>так–мак–бак, моток–каток–по-ток, мошка–кошка–кашка и т.д.</i> – Доскажи названия птиц: кури... (ца), соро...(ка), воро...(на) и т.д.</p>	<p>Имеет представление о гласных и согласных, твёрдых и мягких согласных звуках, звонких и глухих; соотносит звуки и буквы; называет (узнаёт) гласные и некоторые согласные буквы. Имеет преимущественно чистое звукопроизношение: в совместной игре со взрослым различает (слышит) и произносит все звуки (фонемы) речи и слоги, но в свободном общении может «проглатывать» звуки, ошибаться в произношении. Правильно произносит чистоговорки на все звуки, включая шипящие и свистящие и [л], [р], [р']. Определение артикуляторных и акустических характеристик звуков.</p>

		годам (без свистящих, шипящих и [p], [p'], [л]): Взрослый: Высокая трава. Ребёнок: Ва-ва-ва. ИЛИ: Взрослый: Слетим снежный дом. Ребёнок: Ом-ом-ом.		(Звук [м] – согласный, твёрдый, звонкий; звук [м'] – согласный, мягкий, звонкий.)
5	Согласование слов в предложениях	Согласовывает слова в предложении из 2–3 слов. <i>Продолжи:</i> снег (какой?) белый; собачка белая, одеяло белое, цветы белые. Игры «Один – много», «Мамы и детёныши» и т.д.	В совместной игре со взрослым согласовывает слова в предложении из 4 слов и более. – Чем ты угостишь мишку? А чем куклу? (Ожидаем: «Мишка будет есть мёд, а кукла – конфету».) <i>Продолжи предложение...</i>	Самостоятельно согласовывает слова в предложении из 4 слов и более. – Где вы были вчера? (Мы были в зоопарке, видели жирафа и других зверей.) Составь предложение со словами (можно с опорой на изображения)...
6	Рассказ о пространственном расположении и свойствах каких-либо предметов	В совместной игре со взрослым с опорой на дополнительные вопросы. «Магазин игрушек». Дети могут «купить» игрушку, если выполнят условие: нужно описывать игрушку, но не произносить её названия. Взрослый помогает вопросами: «Где стоит игрушка – сверху или снизу?», «Какого она цвета?», «Она больше или меньше пирамидки?».	В совместной игре со взрослым с опорой на схему или рисунок. «Магазин игрушек». Дети могут «купить» игрушку, если выполнят условие: нужно рассказать о расположении игрушки и описать её по схеме (рисованному плану с условными значками), но не называть её. Взрослый помогает вопросами: «Посмотри на схему – что ты расскажешь об игрушке сначала?», «Что ещё можно о ней рассказать?».	Самостоятельно, с опорой на схему. «Магазин игрушек». Дети могут «купить» игрушку, если выполнят условие: нужно рассказать о расположении игрушки и описать её по схеме (рисованному плану с условными значками), но не называть её. Взрослый может помочь отмечать на схеме те признаки, о которых ребёнок уже рассказал.
7	Рассказ о поведении, замыслах, переживаниях	В совместной игре со взрослым с опорой на дополнительные	В совместной деятельности со взрослым с опорой не только на	Самостоятельно с опорой на схему, рисунок. Может быть не только

	(своих и чужих)	<p>вопросы, причём только для конкретной ситуации (здесь и сейчас).</p> <p>Имитация поведения игровых персонажей, сопереживание в условиях данной конкретной ситуации. («Зайку бросила хозяйка...» Зайке грустно или весело? Давай пожалеем зайку.)</p>	<p>вопросы, но и схему, рисунок. Может быть не только ситуативный, но и отсроченный во времени (на несколько часов).</p> <p>После экскурсии в лес, парк, музей детям предлагается рассказать друг другу о том, что им запомнилось и, какие эмоции (удивление, страх, радость и т.д.) у них вызвали те или иные события, явления, объекты, а также объяснить, почему такие переживания возникли.</p> <p>В качестве опоры детьми могут использоваться фотографии с экскурсии, схемы и рисунки, созданные во время прогулки и пр.</p>	<p>ситуативный, но и отсроченный во времени.</p> <p>Педагог показывает схему/рисунок с изображением какой-либо ситуации и предлагает детям вспомнить и по очереди рассказать о том, случались ли с ними подобные ситуации, что они при этом чувствовали, при каких обстоятельствах это происходило.</p> <p>Взрослый может помочь выявить причины ситуации, в которой оказывался ребёнок.</p>
8	<p>Анализ объектов с целью выделения признаков для решения познавательных задач</p>	<p>В совместной игре со взрослым указывает признаки объектов (цвет, форму, количество, назначение и др.).</p> <p><i>Ребёнку даётся в руки предмет, в котором он выделяет как можно больше признаков и свойств, отвечая на вопросы педагога: «Какого он цвета?», «Из чего сделан?», «Для чего предназначен?».</i></p>	<p>В совместной игре со взрослым производит сравнение, сериацию, классификацию объектов по одному основанию.</p> <p>Среди предложенных игрушек, предметов, изображений найти: а) одинаковые и похожие; указать, что между ними общего и различного; б) сходные по одному какому-либо названному признаку.</p> <p>Игра «Угадай, что загадали?»: водящий задумывает какой-либо предмет, играющие, задавая наводящие</p>	<p>В совместной игре со взрослым производит сравнение, сериацию, классификацию объектов по нескольким основаниям (до трёх).</p> <p>Самостоятельно производит сравнение, сериацию, классификацию объектов по одному основанию.</p> <p><i>Среди небольшого набора (4–6) предметов или изображений найти лишний предмет; объяснить, почему он не «подходит» к остальным и в чём</i></p>

			<i>вопросы о признаках предмета, должны угадать, что задумано.</i>	<i>сходство оставшихся предметов.</i>
9	Самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов	В совместной игре со взрослым добавляет недостающий компонент к знакомому объекту, образу, подбирая из готовых вариантов. <i>Художник что-то забыл нарисовать котика. Выбери из этих частей нужную и добавь к рисунку. (Ребёнок подбирает нужный компонент и подставляет к рисунку.)</i>	Самостоятельно исключает неверный или добавляет недостающий компонент к знакомому объекту, образу, подбирая из готовых вариантов. Объясняет свой выбор. <i>Найди и исправь ошибки художника.</i>	С помощью взрослого предполагает, какой детали (компонента) может не хватать у объекта, предлагает варианты достраивания (не имея готовых вариантов на выбор). <i>Игра «Строим башню», в которой выясняется, что для завершения постройки не хватает материалов (не из чего сделать перекрытия этажей). Что можно использовать для этого? (Листы картона, старые CD-диски и т.д.)</i>
10	Выполнение последовательно сти математических действий	Простое действие (в 1 шаг) в совместной игре со взрослым, в плане практической манипуляции с предметами (кол-во предметов – до 3-х, к концу года – 5). – <i>Раздай игрушки по одному яблоку.</i> – <i>Давай дадим мишке ещё одно яблоко.</i> – <i>Посчитай, сколько яблок теперь у мишки.</i>	Простое действие (в 1 шаг) в совместной деятельности со взрослым с опорой на рисунки, схему, предметы-заместители (без манипуляции с конкретными предметами) – до пяти . «Сложные» последовательности (в 2–3 действия) – с помощью взрослого и с конкретными предметами. – <i>Давай представим, что кружочки из картона – это яблоки. На рисунке изображены игрушки. Раздай всем по два «яблока». Если мишке дать ещё одно, сколько у него будет?</i>	Простые действия – самостоятельно, с опорой на рисунки, схему, Предметы -заместители. Могут самостоятельно придумать математический рассказ, задачу «простого» уровня (решение – в 1 действие). «Сложные» последовательности – в совместной деятельности со взрослым с опорой на рисунки, схему, предметы-заместители (без манипуляции с конкретными предметами). <i>На рисунке изображены игрушки и корзина с яблоками. Придумай математический рассказ. Используй</i>

				слова «было», «стало» «сколько» и т.д.
11	Ориентация в простых схемах и моделях; создание собственных схем и моделей	В совместной игре со взрослым выполняет действия по простой (в 2–3 шага) схеме или модели. – <i>Посмотри, что нужно сделать сначала? А теперь что?</i> (Конструирование, лепка и т.д. по схеме, где обозначен порядок действий не более трёх).	В совместной игре со взрослым выполняет действия в соответствии со «сложной» схемой (от 4 шагов и более). Самостоятельно выполняет действия в соответствии с простой схемой (в 2–3 шага). <i>Самостоятельное конструирование, лепка и т.д. по схеме, где обозначен порядок действий (не более трёх).</i>	В совместной игре со взрослым создаёт собственные схемы для использования в деятельности. Совместное создание карт, схем, планов местности. <i>Совместное создание схем предложений, задач, описаний игрушки и т.д.</i> Поиск «клада» по схеме помещения, территории.
12	Выполнение действий во внешнем пространстве	Выполняет простые действия (в 1 движение) по образцу и/или параллельной словесной инструкции. – <i>Бегите все ко мне! Возьмите мячики из моей корзинки.</i>	Выполняет «сложные» действия (в 2–3 движения) по образцу и параллельной словесной инструкции. – <i>Возьмите мячики и забросьте в корзину!</i>	Выполняет «сложные» действия только по словесной инструкции. Сам придумывает простые действия для игры, театрализации. – <i>Зайчики, прячьтесь от волка – кто куда сможет.</i>
13	Выполнение действий, требующих мелких точных движений пальцев рук (тонкая моторика)	Выполняет простые действия (в 1 движение) по образцу и словесной инструкции. <i>Конструирование из строительного конструктора.</i> Собирает мелкие предметы. Наклеивает деталь среднего размера на нужное место (с незначительными искажениями). <i>Обводит простые трафареты.</i> Работа кистью, лепка (простые	Выполняет «сложные» действия (в 2–3 движения) по образцу и словесной инструкции. <i>Обводит контуры простых рисунков, раскрашивает, не заезжая за края.</i> <i>Собирает пазлы среднего размера из 5–8 деталей.</i> <i>Собирает мозаику.</i> Работа ножницами (прямые разрезы, вырезание углов).	Выполняет «сложные» действия (в 2–3 движения) только по словесной инструкции. Сам придумывает и воплощает простые решения (орнаменты, рисунки, пальчиковые игры), придумывает простые действия для игры, театрализации и т.д. <i>Может точно обвести контуры рисунков, выполняет штриховку в разных направлениях.</i> Может точно

		<i>движения, последовательно, по одному шагу).</i>		<i>скопировать группу простых изображений (группу точек). Может самостоятельно написать (копируя с образца) печатную букву, цифру и т.д. Шнуровка. Работа ножницами (кривые линии, без мелких деталей).</i>
--	--	--	--	---

В карту детского развития заносится «кривая»: (начало года простым карандашом, на конец года цветным карандашом)

Карта динамики развития ребенка

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____ Дата поступления в детский сад _____

Уровень развития действий.		Младшая группа		Средняя группа			Старшая группа				Подготовительная группа			
		1	2	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Понимание смысла сообщений													
2	Выполнение действий по словесной инструкции													
3	Организация действий другого человека с помощью речи													
4	Восприятие, произношение и различение звуков речи (фонем)													
5	Согласование слов в предложениях													
6	Рассказ о пространственном расположении и свойствах каких-либо предметов													
7	Рассказ о поведении, замыслах, переживаниях (своих и чужих), объяснение их причин													
8	Анализ объектов с целью выделения признаков для решения познавательных задач													

9	Самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов																			
10	Выполнение последовательности математических действий																			
11	Ориентация в простых схемах и моделях; создание собственных схем и моделей																			
12	Выполнение действий во внешнем пространстве																			
13	Выполнение действий, требующих мелких точных движений пальцев рук (тонкая моторика)																			

Мониторинг ведется в электронном виде. Результаты диагностики вносятся в общую таблицу в программе XL (в электронной версии), где программа автоматически вычисляет динамику по группе за год. Динамика по изменению степени освоения содержания образовательной программы каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года.

Название действия	Имя ребенка (всего столбцов по кол-ву детей)	Кол-во детей, участвовавших в I этапе	Общее значение по группе, I этап	Среднее значение по группе, I этап	Кол-во детей, участвовавших во II этапе	Общее значение по группе, II этап	Среднее значение по группе, II этап	Динамика по группе за год
Понимание смысла сообщений								
Выполнение действий по словесной инструкции (<i>Обращаем внимание на то, чтобы ребёнок услышал правильно просьбу, попытался её выполнить</i>)								
Организация действий другого человека с помощью речи								
Восприятие, произношение и различение звуков								

речи (фонем)								
Согласование слов в предложениях								
Рассказ о пространственном расположении и свойствах каких-либо предметов								
Рассказ о поведении, замыслах, переживаниях (своих и чужих)								
Анализ объектов с целью выделения признаков для решения познавательных задач								
Самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов								
Выполнение последовательности математических действий								
Ориентация в простых схемах и моделях; создание собственных схем и моделей								
Выполнение действий во внешнем пространстве								
Выполнение действий, требующих мелких точных движений пальцев рук (тонкая моторика)								

Результаты педагогической диагностики заносятся в диагностические карты и оформляются в виде аналитической справки.

Аналитическая справка

II. Содержательный раздел

2.1 Особенности организации образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской исследовательской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», «физическое развитие»).

	Детская деятельность	Задачи содержания психолого-педагогической работы	Образовательная область
1	Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Поощрять инициативу детей при разворачивании игр. ✓ Поддерживать стремление вступать в игровые диалоги. ✓ Формировать умение принимать игровую роль. ✓ Поддерживать игровую самостоятельность и инициативу, подбирать атрибуты для игры. ✓ Учить принимать поставленную воспитателем игровую задачу. ✓ Создавать условия для предупреждения негативизма по отношению к сверстникам, способствовать к развитию самостоятельной игры. ✓ Учить детей договариваться. ✓ Развивать произвольность поведения. ✓ Помогать детям выделять нравственный смысл отношений, связанных с ролью. 	Социально-коммуникативное развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Привлекать детей участвовать к совместным со взрослым играм по сюжетам на темы окружающей жизни, а также по сюжетам литературных произведений. ✓ Учить действовать в соответствии с простыми игровыми правилами в дидактических играх; ✓ Использовать обучающие игры с готовым содержанием и правилами для развития внимания, умение сравнивать, действовать по алгоритму, для развития счетных навыков и речевых умений; ✓ Использовать учебно-предметно – дидактические игры, которые помогают дошкольникам в познании свойств и признаков объектов в процессе реальной практической деятельности; ✓ Вносить игру элементы, предполагающие: сравнение предметов по различным признакам; «группировка», «упорядочение»(сериация), составление рядов по убыванию и возрастанию; ✓ установление отношений(часть- целое), составление изображения из 4-х 6-ти частей; ✓ составление простого плана схемы; ✓ формирование последовательного мышления, операций моделирования, планирования своей поисковой деятельности; ✓ Поощрять самостоятельную организацию дидактических игр с предметами , с настольно – 	Познавательное развитие

		печатным материалом, словесно-дидактические;	
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Учить детей вступать в диалоги сначала в парной игре с воспитателем, а затем со сверстниками; ✓ Побуждать пользоваться словарем в обозначении пространственных размерных и цветовых признаках в игровых действиях; ✓ Развивать у детей потребность в соблюдении правил речевого общения; ✓ Выбатывать у детей привычку в соблюдении норм речевого этикета, стимулировать речевую активность; ✓ Помогать ребенку правильно и корректно строить высказывания; ✓ Создавать оптимальные условия для реализации эффективного речевого поведения детей в ролевой игре; 	Речевое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наполнять досуговую деятельность игрового характера играми - забавами, играми –развлечениями и празднично-карнавальными играми с использованием образных, народных и музыкальных игрушек, персонажей кукольного театра и героев литературных произведений; ✓ Приобщать к музыкально-ритмическим и театрализованным играм, простым играм - драматизациям с понятным для них сюжетом через объединения выразительного движения, художественного слова, музыки, пения и элементов игры; ✓ Знакомить детей с народными и празднично-карнавальными играми; 	Художественно-эстетическое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обогащать детей различными движениями , способствующими развитию физических качеств и обогащению двигательного опыта; ✓ Способствовать формированию элементарной организованности, действию в едином ритме и темпе, проявлению ловкости и смелости, преодолению препятствий, совершенствованию основных движений, развитию сложно- координированных движений пальцев и кистей рук в подвижных играх; ✓ Обеспечивать правильное дозирование двигательной нагрузки в течение дня; ✓ Организовывать возможности соответствии с возможностями и потребностями развития отдельных воспитанников в подвижных играх не только общеразвивающие, но и коррекционно-профилактической направленности; ✓ Формировать у детей умение четко выполнять правила игр; ✓ Поощрять самостоятельную организацию детьми любившихся народных игр; 	Физическое развитие
2.	Познавательно -	Формировать следующие элементарные представления: о себе и других людях с точки зрения устройства	Социально-коммуникативн

<p>исследовательская деятельность</p>	<p>человеческого тела, о созданных человеком предметах, технике, разнообразных видах труда взрослых в ближайшем окружении, профессиях; об объектах окружающего мира, признаках, свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о количестве, числе, пространстве и времени, движении и покое; о планете Земля как общий дом людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</p> <p>На первом этапе (репродуктивном, при активном участии взрослого)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения принимать цель деятельности; контролировать результат; • корректировать личностные затруднения; • проявлять настойчивость; • рассказывать об известных из реальной жизни или из других источников событиях, об основных особенностях устройства окружающего мира; • ориентироваться в элементарных правилах безопасности. <p>На втором этапе (самостоятельного использования хорошо известных алгоритмов, правил, и т.д.) ребёнок проявляет самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий (выдвигает самостоятельно задачу в соответствии с видом деятельности, подбирает средства достижения цели, проявляет интерес к окружающему миру (в т.ч. к самому себе, ко взрослым и сверстникам). Ребёнок участвует в традиционных семейных мероприятиях, оказывает посильную помощь по дому; гордится своей семьёй; стремится быть полезным для своей семьи, ближайшего окружения, своей Родины. Соблюдает правила поведения, необходимые для обеспечения безопасности своей жизни и здоровья.</p> <p>На третьем этапе (творческой реализации знаний и умений) происходит дальнейшее развитие воображения и творческой активности, социального и эмоционального интеллекта: происходит переход от эмоционально непосредственных к опосредованным действиям, развивается произвольность поведения ребёнка.</p>	<p>ое развитие</p>
	<p>На первом этапе (репродуктивном, при активном участии взрослого) формируются умения сравнивать предметы, разбивать их на группы (классы); производить классификацию первичных представлений об окружающем мире; систематизировать базовые представления о предметах окружающего мира и некоторых их характеристиках; составлять и решать простейшие арифметические задачи; узнавать и называть, а также элементарно моделировать некоторые геометрические фигуры; подробно описывать предметы и их свойства, читать и составлять план, определять своё место на плане; менять точки отсчёта; ориентироваться во времени.</p>	<p>Познавательное развитие</p>

	<p>На втором этапе (самостоятельного использования хорошо известных алгоритмов, правил, и т.д.) ребёнок проявляет любознательность и познавательную мотивацию, используя для решения различных познавательных задач усвоенные знания и умения; ориентируется в пространстве независимо от собственного положения; совершенствуется в понимании и «чтении» информации, представленной в адекватных для определённого возраста формах; активно познаёт природу не только той местности, где проживает, но и всего мира в целом; обобщает предметы окружающего мира на основе выделения характерных и существенных признаков природных объектов и зон; выделяет особенности формы, размера, окраски отдельных частей тела, функции животных;</p> <p>систематизирует опыт, полученный из просмотра телепередач, компьютера, книг.</p> <p>На этом этапе происходит становление сознания; сформировано оценочное, эмоциональное отношение к миру: ребёнок осознаёт свою взаимосвязь с окружающей действительностью; правильно использует по назначению и ценит предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни; культурно ведёт себя в природе. Ребёнок готов довольно свободно ориентироваться в окружающей действительности и действовать самостоятельно, понимая, осмысливая и реализовывая в своём поведении нравственное отношение к миру.</p> <p>На третьем этапе (творческой реализации знаний и умений) происходит дальнейшее развитие воображения и творческой активности;</p> <p>дети сами делают открытия, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения практических задач.</p>	
--	--	--

	<p>обогащать тематический словарь детей;</p> <p>– обучать воспитанников называть признаки предметов и образовывать словосочетания с ними, составлять схемы слов и модели предложений, подбирать слова к готовым схемам и составлять предложения по опорным моделям, характеризовать положение предмета относительно других объектов, используя наречия места;</p> <p>– обучать детей сравнивать предметы, делать выводы и умозаключения и излагать свои суждения в устной речи;</p> <p>– обучать детей речемыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, исключение, моделирование, конструирование речевого материала разного уровня: звуки, слоги, слова, словосочетания, предложения, рассказы).</p> <p>Формирование речевых умений происходит в три этапа.</p> <p>На первом этапе (репродуктивном, при активном участии взрослого)</p> <p>у ребёнка формируются умения формулировать обоснованные, логически связанные высказывания (от 2 до 5 предложений) как в виде самостоятельного высказывания, так и в виде ответа на вопрос взрослого.</p> <p>На втором этапе (самостоятельного использования хорошо известных алгоритмов, правил, и т.д.) ребёнок обогащает и уточняет активный словарь, употребляет новые слова в собственной речи; расширяет объём словарного запаса словами тематических групп в соответствии с темами бесед (с учётом возраста).</p> <p>На третьем этапе (творческой реализации знаний и умений) происходит дальнейшее развитие воображения и творческой активности, развивается словотворчество, отражающее представление ребёнка об окружающем мире (с учётом возраста).</p>	<p>Речевое развитие</p>
--	--	--------------------------------

		<p>На первом этапе (репродуктивном, при активном участии взрослого) формируются умения принимать цель деятельности; контролировать результат; корректировать личностные затруднения; проявлять настойчивость; рассказывать об известных из реальной жизни или из других источников событиях, об основных особенностях устройства окружающего мира; ориентироваться в элементарных правилах безопасности.</p> <p>На втором этапе (самостоятельного использования хорошо известных алгоритмов, правил, и т.д.) ребёнок проявляет самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий (выдвигает самостоятельно задачу в соответствии с видом деятельности, подбирает средства достижения цели, проявляет интерес к окружающему миру (в т.ч. к самому себе, ко взрослым и сверстникам). Ребёнок участвует в традиционных семейных мероприятиях, оказывает посильную помощь по дому; гордится своей семьёй; стремится быть полезным для своей семьи, ближайшего окружения, своей Родины.</p> <p>Соблюдает правила поведения, необходимые для обеспечения безопасности своей жизни и здоровья.</p> <p>На третьем этапе (творческой реализации знаний и умений) происходит дальнейшее развитие воображения и творческой активности, социального и эмоционального интеллекта: происходит переход от эмоционально непосредственных к опосредованным действиям, развивается произвольность поведения ребёнка.</p> <p>На первом этапе (репродуктивном, при активном участии взрослого) в результате специально организованной деятельности формируются представления детей о красоте, гармонии, целесообразности окружающего мира.</p> <p>На втором этапе (самостоятельного использования хорошо известных алгоритмов, правил, и т.д.) ребёнок учится отражать свои представления о мире, используя средства искусства.</p> <p>На третьем этапе (творческой реализации знаний и умений) происходит дальнейшее развитие воображения и творческой активности, имеет место самостоятельная творческая деятельность детей средствами искусства (изобразительная, конструктивно-модельная, музыкальная и др.)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
		<p>В результате специально организованной деятельности ребёнком усваиваются правила выполнения основных движений, не наносящих ущерба организму; элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>Физическое развитие</p>
<p>Коммуникативная</p>		<p>✓ формируются представления о нормах и ценностях, принятых в обществе, – правилах общения и культуре</p>	<p>Социально-коммуникативн</p>

<p>деятельность</p>	<p>поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ воспитываются нравственные представления, в том числе и о качествах людей; ✓ представления об эмоциональных состояниях, чувствах и эмоциях; ✓ развивается эмоциональная отзывчивость, сопереживание; формируется представление о нормах поведения, способах разрешения конфликтов; ✓ расширяются представления о семье, малой родине, Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; ✓ закладываются элементарные представления о государстве, знания основ безопасности в быту, социуме, на улице, в природе. ✓ создавать условия, способствующие гармонизации общения детей и взрослых, а также для коммуникативно-речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; для развития творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; ✓ воспитывать у детей способность договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывая интересы и чувства других и соблюдая коммуникативно-нравственные и речевые нормы; – помогать ребёнку преодолевать психологический барьер (если он имеет место), возникающий при общении с разными собеседниками во всевозможных коммуникативных ситуациях; ✓ создавать условия, способствующие гармонизации общения детей и взрослых, а также для коммуникативно-речевого развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; для развития творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; 	<p>ое развития</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формируются представления о речи как средстве общения; ✓ о речевом этикете; доступных речевых средствах; ✓ о звуках и их различии (гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные); ✓ об элементах звукового и слогового анализа; ✓ о способах согласования слов в словосочетаниях и конструирования предложений; ✓ представления об интонации, темпе речи, силе и высоте звука, ритме. ✓ создание условий для практической реализации детьми своего речевого потенциала. Педагог побуждает детей обмениваться впечатлениями и информацией; ✓ способствует активному и свободному участию детей 	<p>Речевое развитие</p>

		<p>в беседах и дискуссиях. Ребёнок уже может со вниманием относиться к сообщениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ давать развёрнутый ответ на вопрос; ✓ использовать в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий; ✓ расширяет активный словарь; применяет речевой этикет в общении с окружающими; употребляет многосложные слова; ✓ применяет в речи грамматические умения, обогащает опыт диалогической и монологической речи; ✓ участвует в коллективном рассказе и пересказе по серии картинок; проявляет инициативу в общении. У 	
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ соотносят объекты окружающего мира со словами языка (называют объекты окружающего мира); ✓ развивается их умение производить классификацию первичных представлений об окружающем мире; ✓ осуществлять речемыслительную деятельность (анализ, синтез, сравнение, обобщение, исключение, моделирование, комбинирование) с наглядным и раздаточным материалом; ✓ подробно словесно описывать предметы и их свойства, выделять характерные и существенные признаки природных объектов; ✓ свободно ориентироваться в окружающей действительности; наблюдать, исследовать предметы и явления окружающего мира и излагать в устной речи свои наблюдения. ✓ проявляет любознательность и познавательную мотивацию, осознаёт свою взаимосвязь с окружающей действительностью; ✓ происходит становление его сознания ✓ ребёнок ориентируется в пространстве, понимает и интерпретирует содержание рисунка; ✓ рассказы по сюжетным картинкам; ✓ активно изучает окружающую среду в различных условиях (общение, просмотр передач, знакомство с литературой) и излагает свои умозаключения в устной речи; обобщает, выделяет и называет признаки и особенности предметов, животных, природных объектов и зон ✓ используя коммуникативные умения, делают открытия и излагают их в устной речи, узнают что-то новое и используют полученные знания и умения для решения практических задач. 	Познавательное развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ развиваются умения слушать произведения художественной литературы; ✓ персонажам художественных произведений; ✓ отражать красоту объектов окружающего мира, пользуясь изученными техниками и приёмами. ✓ проявляют эстетическое отношение к окружающему миру, демонстрируют восприятие и понимание произведений искусства; ✓ эмоциональную отзывчивость на доступные для их 	Художественно-эстетическое развитие

		<p>восприятия произведения искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ осознают красоту окружающих предметов (игрушки, окружающие предметы и объекты искусства), объектов природы (растения, животные). ✓ осуществляют самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, конструктивно-модельную, музыкальную и др.). 	
		формируются представления о правилах выполнения основных движений, не наносящих ущерба организму; правилах подвижных игр и проч.	Физическое развитие
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> ✓ способствует присвоению моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; ✓ примеряет на себя роль персонажа, оценивает его действия, подражает ему. ✓ Проживание ситуации, описанной в тексте, способствует развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания. При обсуждении смысла текста, коллективном инсценировании развиваются умения общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками, формируется готовность к совместной деятельности. ✓ Выражают своё отношение к тексту, используя полученные в других видах деятельности умения (умение рисовать, танцевать, играть в различные игры и др.), что способствует становлению самостоятельности и саморегуляции собственных действий. ✓ формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках ✓ . анализируют ситуации, в которые попадают персонажи, ребёнок усваивает правила безопасного поведения. 	Социально – коммуникативное развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ происходит овладение речью как средством общения, обогащение активного и пассивного словаря, и, как следствие, развивается связная, грамматически правильная диалогическая и монологическая речь. ✓ Формировать умение высказывать свои мысли, отвечать на вопросы. ✓ приобщать детей к беседам на духовно-нравственные темы, стимулировать их речевую активность с опорой на литературные произведения и фольклор, а также на их личный опыт, деликатно обращая внимание на примеры реальных ситуаций детского общения (положительные и отрицательные). ✓ формирование элементарных представлений о детской литературе, её жанрах. ✓ понимание текста на слух, а на рефлексивном этапе инсценируют произведение, поют, что способствует 	Речевое развитие

		развитию звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ способствует развитию любознательности и познавательной мотивации, поддерживает его интерес к новому. ✓ Наблюдение в ходе чтения за явлениями природы, за объектами окружающего мира, поведением людей и сравнительный анализ способствуют формированию познавательных действий, становлению сознания. ✓ сформировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. ✓ развивает воображение и творческую активность; 	Познавательное развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Приобщая ребёнка к восприятию текста через диалог, комментированное чтение, сопереживание персонажам художественных произведений . ✓ формируются элементарные представления о различных видах искусства. ✓ активное восприятие не только художественной литературы и фольклора, но и музыки (когда ребёнок выражает отношение к герою или сюжету через танец, песню), и изобразительного искусства (когда иллюстрирует сказку или рассматривает иллюстрации к тексту), и театра (когда инсценирует произведение). ✓ способствует самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.). 	Художественно-эстетическое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ происходит развитие мелкой моторики рук. ✓ развития крупной моторики, координации движений, равновесия. 	Физическое развитие
	Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивает любознательность и познавательную мотивацию; ✓ подбирать способы конструирования, материалы, необходимые детали или расшифровывать чертежи-схемы. ✓ освоение конструкторской деятельности – от простейших форм (конструирование по образцу) до сложных, требующих творческого подхода (конструирование по замыслу). ✓ осваивать различные познавательные действия ✓ сравнивать модель с природными объектами, подмечать их сходство, анализировать конструкцию, мысленно разбирать её на составные части. ✓ развития воображения и творческой активности; ✓ самостоятельно представлять, создавать 	Познавательное развитие

		<p>конструкцию, проявляя творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ становлению эстетического отношения к окружающему миру, развитию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы ✓ Создавая конструкцию, оформляя внешний вид изделия или постройки, ребёнок получает элементарные представления об архитектуре, декоративно-прикладном искусстве и дизайне. ✓ Происходит восприятие и понимание произведений искусства, в том числе и художественной литературы, самостоятельную творческую деятельность детей (изобразительную, конструктивно-модельную). 	Художественно-эстетическое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ практическое применение и использование постройки, обыгрывание созданной конструкции. ✓ формирует готовность к совместной деятельности. ✓ развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания. ✓ осваивают правила поведения, присваивают необходимые нормы и ценности; ✓ происходит формирование социального и эмоционального интеллекта. ✓ становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; ✓ проявлять самостоятельность и творческий подход, чтобы выполнить конструкцию, используя новые элементы. ✓ формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. ✓ сформировать основы безопасного поведения в быту. 	Социально-коммуникативное развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ овладеть речью как средством общения, обогатить активный и пассивный словарь, развивают связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь. ✓ развитие мелкой моторики рук где способствует развитию речи; 	Речевое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ осваивать такие основные движения, как ходьба, повороты в обе стороны при переносе деталей с одного места на другое. ✓ учатся не только правильно двигаться, не нанося ущерба здоровью (своему и всех участников конструирования), но и координировать свои движения, сохранять равновесие; ✓ развивается и крупная моторика ✓ становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. ✓ развитие мелкой моторики и координации движений; ✓ формированию элементарных представлений о 	Физическое развитие

		<p>некоторых видах спорта, о правилах здорового образа жизни (модель спортзала, создание простейших тренажёров для тренировок: всевозможных мостиков, ступенек, пенёчков).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ формированию опорно-двигательной системы организма. 	
	Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания детьми произведений искусства, мира природы. ✓ развивать художественно-эстетическое начало через впечатления и ощущения, проявляющиеся в отношении к миру и выражающиеся в конкретной деятельности. ✓ формирование осознанного восприятия произведений искусства; ✓ развитие продуктивной деятельности детей; ✓ развитие детского творчества ✓ формирование эстетических ценностей, ✓ формируется основа собственной творческой деятельности; ✓ проявлять образное предвосхищение, получить первые представления о художественной и знаковой условности, индивидуальных способах изображения 	Художественно-эстетическое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ систематизирует и уточняет свои знания об окружающем мире, начинает осмысливать качества предметов, запоминать их характерные особенности и детали, анализирует и синтезирует представления о предметах и явлениях и их названиях и т.п. ✓ отражение доступными способами своего видения мира. ✓ Развивая чувство активного осязания ✓ формируются первичные представления о ритмической организации живописного и скульптурного произведения. ✓ учится выделять ритм линий, цветовых пятен, пространственных соотношений картины, объёмных форм в скульптуре. ✓ получают представление о возможности передачи движения в живописи и скульптуре, учатся определять в живописи, скульптуре движение и его характер. ✓ самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения и передаёт их с помощью доступных средств выразительности (формы, пропорции, цвета), углубляя и расширяя свои представления об окружающем мире. 	Познавательное развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ осознаёт закономерности строения различных живых объектов и особенности их двигательной деятельности через усвоение способов передачи строения сложных предметов и движения животных и человека. ✓ развитии мелкой моторики рук. 	Физическое развитие

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ развиваются, укрепляются и дифференцируются функции пальцев обеих рук, особенно больших, указательных и средних при сохранении ведущей роли указательного пальца правой руки. ✓ способствует улучшению работы различных механизмов центральной нервной системы 	
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Обогащение словарного запаса происходит через знакомство с основными и вспомогательными цветами, произведениями изобразительного искусства и его жанрами (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура), с выразительными средствами (форма, цвет, колорит, композиция). ✓ применения активного словаря (описание фрагментов рисунков), грамматических форм и представлений (при описании деталей аппликации, фрагментов рисунков); развития связной речи (вопросы и ответы во время продуктивной деятельности, описание собственного изделия или рисунка). ✓ Активизация мелкой моторики в процессе изодейтельности активно воздействует на мозговые центры, отвечающие за развитие речевых навыков. 	Речевое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ эмоционально-личностное развитие, формируются представления о явлениях действительности, взаимодействии и взаимоотношениях объектов. ✓ усваивают нормы поведения в обществе и общечеловеческие ценности, формируется основа их духовного развития. ✓ Выполняя коллективные работы, дети учатся общаться, договариваться, распределять обязанности, сопереживать, приходить на помощь. ✓ приобретает опыт взаимодействия со сверстниками: учится соблюдать правила поведения (не толкаться, не ссориться, не обижать сверстника и др.). ✓ формируется способность договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывая интересы и чувства других и соблюдая коммуникативно-нравственные и речевые нормы. ✓ учится выражать в общении с товарищами свои замыслы понятно для окружающих: повторить, если другие не поняли; задать вопрос, если сам не понял другого. 	Социально-коммуникативное
	Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать музыкальные (ладовое чувство, музыкальный слух, чувство ритма) и творческие способности детей с учётом возможностей каждого ребёнка в различных видах музыкально-художественной деятельности. ✓ формирование основ музыкальной культуры, включающее в себя развитие музыкально-эстетического сознания, музыкального опыта ребёнка, музыкальной грамотности. ✓ воспитывать у детей устойчивый интерес к другим видам искусства (дети учатся сравнивать, 	Художественно-эстетическое развитие

		<p>сопоставлять различное эмоционально-образное содержание изобразительного искусства, литературных произведений с характером музыки и через пластику, интонацию, танец передавать это эмоциональное состояние, а затем отображать его в своей художественно-практической деятельности), а также воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке.</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащение словаря, создаются благоприятные условия для решения следующих задач речевого развития: развитие артикуляции, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и фонематического восприятия. ✓ излагать посредством связной речи свои впечатления от музыкальных произведений. 	Речевое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ учатся петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него, при исполнении песни слушать и слышать друг друга, петь в ансамбле. ✓ В музыкальных играх-драматизациях учится использовать не только яркие, контрастные интонации, но и передавать более тонкие и разнообразные эмоциональные состояния (произносить текст или петь удивлённо, восхищённо, тревожно и т.п.), учится взаимодействовать с окружающими в диалогах, чутко реагировать на реплики и изменения сценической ситуации. ✓ умение осознанно реагировать на музыкальное сопровождение взрослого, согласуя свои действия с музыкальным сопровождением, характером, темпом, динамической окрашенностью пьесы (меняя силу звука, темп). ✓ воспитание доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию близким людям, персонажам музыкальных произведений. ✓ развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; ✓ формирует готовность к совместной деятельности со сверстниками, а также развивает умение распознавать эмоциональные состояния. ✓ развивается чувство сопричастности к жизни дошкольной образовательной организации, страны, мира через яркие события, праздники, в которых он участвует. ✓ формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о национальной культуре и народных традициях. ✓ Развитию эмоционального интеллекта; 	Социально-коммуникативное развитие

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Передавая в танце эмоционально-образное содержание, дети учатся выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. ✓ . Работа над техникой и качеством их исполнения, знакомство с особенностями национальных плясок (русские, белорусские, украинские и т.д.) и бальных танцев формирует навыки художественного исполнения, передачи различных образов при инсценировании песен, танцев, в театральных постановках. ✓ Обучение комбинированию элементов танцевальных движений и составление на их основе своих вариантов танцев способствует развитию танцевально-игрового творчества, а также развитию крупной моторики, координации движений, ориентировки в пространстве. ✓ Формируется сложная иерархическая система сенсорных коррекций. 	Физическое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ обогащение музыкальных впечатлений, расширение кругозора, знакомство с музыкальными инструментами (арфа, валторна, гобой и др.), с элементарными музыкальными понятиями (регистр, динамика, длительность, темп, ритм; вокальная, инструментальная и оркестровая музыка; исполнитель; жанры: балет, опера, симфония, концерт), с творчеством композиторов-классиков и народной музыкой, с понятиями о форме музыкального произведения, его строении, о его жанровых особенностях. ✓ развивается творческая активность, мышление и воображение. 	Познавательное развитие
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> ✓ расширения представлений и знаний детей об окружающих вещах, сенсорного воспитания, а также развивать умения выполнять действия по образцу (подражание) и словесной инструкции, соблюдать определённую последовательность действий. 	Познавательное развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование представлений об аккуратности, эстетике быта (красиво накрытый стол, порядок в личных вещах и т.д.). ✓ Интерес к освоению навыков культуры гигиены может подкрепляться произведениями фольклора (потешками, небольшими стихотворениями, поговорками), связанными с выполнением культурногигиенических правил. ✓ усвоить и самостоятельно использовать гигиенические навыки. 	Художественно-эстетическое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ учить детей беречь своё здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и др.), следить за своим самочувствием. ✓ развивать у детей чувство уверенности в собственных силах при выполнении действий самообслуживания 	Физическое развитие

		<p>(одевание, умывание), но и создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ развивать мелкую моторику, координации движений. ✓ освоению основ гигиенической и двигательной деятельности. ✓ формируется образ физического «Я», связанный с особенностями своего тела, двигательными возможностями. <p>формировать представления об охране своего здоровья (нельзя есть невымытые фрукты, садиться за стол с грязными руками, есть много сладкого и т.д.).</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ активизировать речевую деятельность, привлекать внимание детей к их собственной речи, воспитывать эмоционально-положительное реагирование на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю, другому ребёнку). ✓ поощрять намерения ребёнка высказаться, уточняет значения уже известных слов-названий объектов трудовой деятельности, трудовых действий, знакомит детей с новыми словами и понятиями. ✓ вырабатывать умение выразить свою просьбу, жалобу, вопрос, ответить на вопрос, учить принимать участие в бытовом общении со взрослыми и сверстниками, учить правилам речевого этикета в общении с окружающими (приветствие, прощание, выражение благодарности, употребление «вежливых» слов и пр.). 	Речевое развитие
	Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ✓ формировать интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой, гармоничному физическому развитию; ✓ развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию движений); – обогащать двигательный опыт детей (способствовать освоению основных движений); ✓ формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. ✓ овладевать целостными двигательными действиями, требующими сложного взаимодействия различных уровней нейрофизиологической, психофизиологической и психической регуляции, то заведомо неверно выполняемые с самого начала движения частично автоматизируются после нескольких повторений. <p>В результате специально организованной деятельности ребёнком усваиваются правила выполнения основных движений, не наносящих ущерба организму; элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных</p>	Физическое развитие

		привычек и др.).	
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ формируются представления о правильном, не наносящем ущерба организму выполнении основных движений, о некоторых видах спорта, о правилах и видах подвижных игр. ✓ формирование представлений о ценностях здорового образа жизни и его элементарных нормах и правилах (двигательном режиме, закаливании, полезных привычках). ✓ учится целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере 	Познавательное развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие рефлексивности по отношению к собственным движениям и действиям умения осознавать выполняемые действия: рассказывать о том, с какой целью, как и в какой последовательности они выполняются. 	Речевое развитие
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ развитие обеспечивается через такие виды двигательной деятельности, как выполнение музыкально-ритмических движений, хореографических и гимнастических действий. ✓ формирование сложных двигательных действий, соблюдать ряд условий. 	Художественно-эстетическое
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ формирование обобщённых представлений дошкольника о своем организме, его возможностях. ✓ понимание того, что между переживаемыми им состояниями существует тесная связь: боль рождает отрицательные чувства, а приятная музыка, танец поднимают настроение. ✓ приучать ребёнка к различным жизненным ситуациям – оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учить предвидеть возможную опасность, находить способы избежать её. 	Социально-коммуникативное развитие

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Определяющими факторами при выборе форм, способов, методов реализации Образовательной программы дошкольного образования стали:

- цели и задачи содержания образовательных областей, поставленные ФГОС дошкольного образования;
- признание игры, общения и познавательно-исследовательской деятельности сквозными механизмами развития ребенка;
- возрастные и индивидуальные особенности детей;
- условия для создания в МБДОУ развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды;
- кадровые условия реализации Образовательной программы;
- материально-технические возможности МБДОУ;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- планирование образовательного процесса по структурным компонентам.

2.3. Примерное комплексно-тематическое планирование в средней группе

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана с детьми (на учебный год).

№	Тема	Содержание, образовательные задачи	Итоговое событие	Календарь событий
1	Сентябрь Здравствуй, осень, в детский сад тебя мы просим!	«Нет на свете - лучше сада!» (помещения д/с, кто работает в д/с, территория д/с) <ul style="list-style-type: none"> создавать положительную мотивацию при посещении детского сада; продолжать знакомить детей с детским садом как с ближайшим окружением; расширять представления о профессиях сотрудников д/с (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, врач, медсестра, дворник, повар, др); формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенки о дружбе, совместные игры, коммуникативные игры). 	Развлечение с друзьями: «День занимательных игр»	01.09 – День знаний 08.09 - День грамотности 09.09 – Международный день красоты 21.09 – Международный день мира 26.09 – Всемирный день моря 27.09 – День воспитателей и всех дошкольных работников
		«Откуда такой большой урожай овощей?» (овощи - огород; овощи, выращиваемые в нашем Ленинградском крае; заготовки; профессии) <ul style="list-style-type: none"> расширять представления об осени, как о времени сбора урожая: овощи, фрукты, сельскохозяйственные профессии; формировать уважительное отношение к труду взрослых, начальные представления о здоровом образе жизни. 	Познавательная викторина «Загадки с грядки»	
		«Почему фрукты полезные?» (фрукты – сад, заготовки, профессии) <ul style="list-style-type: none"> расширять представления о том, что фрукты растут в саду, о способах их приготовления; развивать умение выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно-двигательных действий; воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые трудятся, чтобы получить большие урожаи. 	Конкурс осенних поделок «Лесные фантазии»	

		<p>«Откуда в лесу грибы и ягоды?» (грибы и ягоды наших лесов, заготовки, безопасное поведение в лесу)</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с грибами, ягодами, правилами поведения в лесу (ядовитые грибы, ягоды). • формировать умение находить сходства и различия у грибов, ягод (цвет, размер, форма); • определять основное строение (корень, листья, стебель, плод), состояние по сезонам (осенью созревают плоды, растения не растут); • развивать внимание, память, воображение. • воспитывать любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы, бережное отношение к природе. 	<p>Развлечение: «Лесовичок в гостях у ребят»</p>	
2.	<p>Октябрь «Осенний калейдоскоп»</p>	<p>«Почему Осень Золотая?» (признаки осени; деревья; одежда людей осенью; поэты о красоте Осени)</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе: на участке детского сада, в лесу. • формировать интерес к разнообразным явлениям природы осенью – морозящий дождь, туман, ливень, листопад. • удовлетворять детскую любознательность через различные виды деятельности (наблюдение, познав.- исследовательскую, восприятие худ. лит) 	<p>Праздник «Золотая Осень»</p>	<p>01.10 – международный день пожилых людей; Всемирный день музыки; 00.10 – Всемирный день улыбки (первая пятница) 04.10 –</p>
		<p>«Куда улетают птицы?» (птицы родного края; перелётные птицы, особенности строения птиц)</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о перелетных птицах, особенностях поведения осенью. • знакомить с правилами безопасного поведения в природе. 	<p>Выставка рисунков «С нами старый скворушка до весны прощается»</p>	<p>Всемирный день животных 05.10 - День учителя</p>
		<p>«Почему дикие животные живут в лесу?» (животные нашего леса, питание, строение)</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять знания детей о 		

		<p>приспособлениях животных к изменяющимся условиям среды осенью (становится холодно, увядают растения, прячутся насекомые)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления диких животных их детёнышах (двигаются, питаются, дышат, растут, внешнее строение, поведение), об основных потребностях в пище, защите; об изменении среды обитания животных по сезонам; рост и развитие животных (живые, рождаются от других животных). • развивать сенсорные способности, познавательные умения; умение составлять описательные рассказы о хорошо знакомых животных • воспитывать любознательность и интерес к жизни животных. 	Познавательная викторина «Как животные готовятся к зиме»	
		<p>«Почему домашние животные, домашние?» (домашние животные, польза для человека)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о домашних животных, их детёнышах, об основных потребностях в пище, защите, уходе человека) • Воспитывать любознательность и интерес к жизни домашних животных на ферме. 	Досуг «Путешествие на ферму»	
3	Ноябрь «Мой город Выборг!»	<p>«Самый лучший город на земле!» (малая Родина; экскурсия по городу; предприятия нашего города; достопримечательности Выборга; история, традиции)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представление о малой родине, ее названии • познакомить с главными городскими достопримечательностями, символикой города. • расширить понятия «улица, город, дом, транспортные средства». • развивать любознательность, поисковую заинтересованность в проектной деятельности. • воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него. 	Проект «Самый лучший город на Земле»	4.11-День народного единства 10.11-Всемирный день науки 20.10 - ноября – Всемирный день ребенка 18. 10 - День рождения Деда Мороза 21 ноября – Всемирный день приветствий 00.11 - День матери (последнее воскресенье)
	<p>«Почему дома разные?» (виды домов; названия частей дома; инструменты на стройке; материал; понятия – многоэтажный, одноэтажный)</p>	Рукописная книга «Мой дом»		
	<p>«Какая бывает мебель?» (предметы мебели; назначение; части и детали различных</p>	Досуг «В		

		предметов мебели)	гости к трем медведям»	
		<p>«Поможем Маме с посудой»(разновидность;из чего сделана, народное творчество):</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать знание о некоторых особенностях декоративно-прикладного искусства (Хохломская роспись на посуде); • воспитывать доброжелательное, заботливое отношение к маме, желание помогать ей. 	Досуг «День матери»	
4	Декабрь «Зимние хлопоты в мастерской Деда Мороза»	<p>«Что такое зима?» (признаки зимы;одежда по сезону; деревья зимой)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представление о зиме, её признаках, о явлениях неживой природы в окружающем. • познакомить с понятием «погода». • расширять кругозор детей о свойствах и качествах снега. Развивать способность наблюдать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи. • упражнять в составлении предложений, коротких рассказов о зиме, согласовании существительных с прилагательными. • активизировать словарь: снежинки, снежная, снегопад, сугробы, метель, пурга, снеговик. • воспитывать любознательность, умение видеть красоту зимнего пейзажа. 	Развлечение «В гости к Снежной королеве»	04.12 - День заказов подарков Деду Морозу 10.12 – Всемирный день футбола; День прав человека 12. 12 - День конституции 27. 12 – Деньспасателя Российской Федерации 31. 12 - Новый год 00. 12- День детского телевидения 15.12- Всемирный день чая
		<p>«Как птичкам зимой спастись?» (зимующие птицы; чем питаются; помощь людей)</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о зимующих птицах (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь): название, многообразие, характерные особенности (тело покрыто перьями, клюв, горло, бока, голова, крылья, хвост, ноги), различие по внешним признакам (окрас, величина), их повадки, зависимости от человека; • закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь птиц, особенности жизни птиц в зимний период; 	Акция «Смастерим кормушку для птиц»	

		<ul style="list-style-type: none"> развивать любознательность и желание наблюдать за поведением птиц, прилетающих на участок, проявлять заботливое к ним отношение, подкармливать их; 		
		<p>«Зачем ёлочке платье из иголочек?» (деревья зимой; отличие ёлки от других деревьев)</p> <ul style="list-style-type: none"> расширять представление детей о строении деревьев, их частей (сосна, ель – хвойные, в сравнении) развивать способность отличать особенности лиственных и хвойных деревьев. познакомить с целебными свойствами хвои. воспитывать бережное отношение к лесу. 	Коллективная мастерская «Ёлочка - красавица»	
		<p>«Что такое Новый год?» (разучивание стихов; элементарные традиции, празднования; подготовка к празднику)</p> <ul style="list-style-type: none"> формировать у детей представление о традициях празднования Нового года. познакомить с новогодними атрибутами, сказочными героями. познакомить с правилами обращения с огнем, электроприборами 	Праздник Новогодней елочки	
5	Январь «Зимушка, Зима нам забавы принесла!»	<p>«Каникулярная неделя»</p> <ul style="list-style-type: none"> расширять представления о ЗОЖ (свежий воздух и движение, правильное питание, спорт - наши лучшие друзья) развивать желание заниматься зимними забавами (снежки, снежные постройки, катание с горки и по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, катание на санках, ледянках, народные зимние игры). закреплять правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц. 	Развлечение «Зимние старты»	11.01 – Международный день «Спасибо». 11.01 - День заповедников и национальных парков 13.01- День Российской печати
		<p>«Чем зимой дети занимаются?» (зимние развлечения; народные зимние игры)</p> <ul style="list-style-type: none"> систематизировать и обобщить знания детей о зиме, уточнить признаки зимы. формировать представление о явлениях неживой природы, о зимних забавах, о зимних видах спорта. воспитывать любознательность, включать детей в подготовку к зимним 	Конкурс поделок из снега «Семья снеговичков»	21.01 – Всемирный день объятий

		развлечениям.		
		<p>«Почему я так устроен?» (элементарные представления о своей принадлежности; гендерные различия;здоровьесбережение)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представление о самом себе, потребность строительства образа своего Я, умение пользоваться приёмами самопознания, самонаблюдения, формировать навыки дифференциации полового самосознания. • развивать игровые умения детей, вести ролевые диалоги от лица игрушки, бережно относиться к игрушкам 	Проект «Почему я так устроен?»	
		<p>«Супермаркет» (разновидности продуктов; полезные и вредные продукты)</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о полезных и вредных продуктах питания, о мере их потребления в пищу; • закреплять правила обращения с едой во время приема пищи, • воспитывать хорошее отношение к продуктам питания, их появлению на прилавках магазинов, как результатам труда разных по профессии людей. 	С/ р игра «Открытие нового супермаркета»	
6	Февраль «Моя Родина – Россия!»	<p>«Кто в речках и озёрах живёт?» (элементарные представления о рыбах;среда обитания)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представление о Финском заливе, реках, озерах как среде обитания рыб • развивать познавательный интерес к обитателям водоемов. • уточнить представление о строении рыб, размножении (икринками). 	Выставка рисунков «Подводное царство»	08.02 – День российской науки 10.02 – День памяти А.С. Пушкина 21.02 -
		<p>«Какие они сказки Пушкина?» (ознакомление со сказками А.С. Пушкина, инсценировки отрывков)</p> <ul style="list-style-type: none"> • углубить и расширить знания детей о сказках А. С Пушкина, пополнить словарный запас, • развивать умение эмоционально и активно воспринимать сказки, выполнять различные игровые 	В гостях у сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	Международный день родного языка 23.02 – День защитника

		<p>задания, желание помогать сказочным героям в различных ситуациях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать добрые чувства, смелость, находчивость, дружелюбие, активность 		Отечества
		<p>«Папа, мама я дружная семья!» (отношения в семье;традиции семьи)</p> <ul style="list-style-type: none"> • уточнять и расширять понятие – семья. • знать членов семьи и ближайших родственников,понимать, что в семье все заботятся друг о друге: помогают, дарят подарки, все следят за чистотой в доме. • развивать эмоциональную отзывчивость: способность понимать ярко выраженное эмоциональное состояние, видеть его проявление в мимике, жестах, интонации. • закреплять культуру общения со взрослыми. 	<p>Спортивное развлечение «Папа, мама я спортивная семья!»</p>	
		<p>«Мы с папой моим-большие друзья!» (мужчины и мальчики защитники; элементарные представления об армии)</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представление о празднике – День защитника Отечества. • формировать представление о том, что в мирное время нашу страну охраняет Российская армия. • познакомить с родами войск, с военными профессиями, с техникой, которая помогает служить. • развивать речевую активность, пополнить и активизировать словарный запас. • воспитывать у мальчиков желание быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, чувство гордости за Российскую армию. 	<p>Фотовыставка « С папой вместе мастерим дома»</p>	

7	Март «Все весне мы очень рады!»	«Все цветы для вас – родные!» (женщины и девочки, отличия от мужчин, женские профессии) <ul style="list-style-type: none"> • формировать представление детей о детях разного возраста, мальчиках и девочках. • воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, учитывая эмоциональное состояние другого ребенка. • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым, понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния. • воспитывать культуру общения со взрослыми (мамой, бабушкой, тетей) обогащать социальные представления о людях - профессии мам. • формировать умение составлять короткий рассказ о маме по картине. • воспитывать любовь, уважение к маме, желание заботиться о ней. 	Праздник 8 Марта	01.03 – Всемирный день кошек 03.02 – Всемирный день писателя 00.03 – День детского телевидения и радиовещания (1 воскресенье) 08.03 – Международный женский день 21.03 - Всемирный день поэзии 21.03 - Международный день кукольника 22.03 – День Балтийского моря 27.03– Международный день театра
		«Растения и цветы - наши друзья» (комнатные растения; элементарные правила ухода) <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о многообразии комнатных растений; • учить отмечать существенные признаки внешнего вида; • закреплять знания о строении растений, • познакомить со способами ухода за растениями (полив, удаление пыли, рыхление); 		
		«Где обедал воробей?» (предназначение зоопарка; животные нашей планеты) <ul style="list-style-type: none"> • расширять представление о зоопарке (территория, клетки, вольеры, животные, билеты: возможность использования денег). • познакомить с профессиями в зоопарке (кассир, смотритель за животными). • развивать интерес к животным, обитающим в зоопарке. • познакомить с правилами поведения в зоопарке. 	с/р игра «Зоопарк»	
		«К нам весна шагает!» (первые признаки; стихи; развлечения)		

		<ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с признаками весны (изменение цвета неба, солнечные лучи, появление травы, цветущих растений) • уточнить особенности весеннего состояния деревьев. • познакомить с сельскохозяйственными машинами (трактор, комбайн, сеялка) и профессиями людей, которые на них работают. • воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду. 	Конкурс чтецов «К нам весна шагает!»	
8	Апрель «Весенний перезвон»	<p>«Быть здоровыми хотим!» (элементарные представления о здоровье и бережении; виды спорта)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать осознанное отношение к собственной жизни, жизни окружающих людей, • формировать умение сопереживать, помогать в беде, преодолевать страх перед процедурами. • воспитывать умение соблюдать правила личной гигиены, потребность к здоровому образу жизни • формировать умение описывать спортивные предметы, их внешний вид. • знакомить детей с правилами личной гигиены, • формировать представление о детской зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения, познакомить с методом ухода за зубами. • Воспитывать интерес к здоровому образу жизни. 	Спортивное развлечение «Папа, мам, я – здоровая семья!»	01.04 - День Смеха 02.04- Международный день детской книги 07 .04- Всемирный день здоровья 12 .04 - Всемирный день авиации и космонавтики 18.04 – Международный день памятников и исторических мест
		<p>«Привет, Лунатики!» (элементарные представления о солнечной системе; Земля – родная планета)</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщать детей к современным знаниям о вселенной. • познакомить с профессией космонавт, с макетом – глобусом «Наша Земля». • воспитывать интерес к космосу, чувство гордости за достижения отечественных ученых и космонавтов. 	Досуг: «Неопознанная планета»	18.04 – День воинской славы 22. 04 – День Земли 29.04 -

	<p>«Откуда песни в лесу слышны?» (элементарные представления о перелётных птицах;строение;чем питаются)</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понятие «перелетные птицы»; • расширять представления о сезонных изменениях в жизни птиц, строят гнёзда, выводят птенцов; • закреплять бережное отношение к птицам. 		Международный день танца
	<p>«Машины нашего города» (элементарные представления о видах транспорта; легковой и грузовой транспорт;безопасность)</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице; • расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге; • познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; • формировать представление о грузовом, легковом, общественном и специализированном транспорте. 	Совместный досуг с родителями «Красный, желтый, зеленый»	
Май «Как чудесен этот мир!»	<p>«День Победы!» (Праздник «День Победы», ВОВ)</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с историей праздника, рассказать о защитниках отечества. • воспитывать патриотические чувства, любовь к родине. 	Заучивание стихотворений о празднике	01.05 - Праздник труда 03.05 – День Солнца 9 мая - День Победы
	<p>«Путешествие во времена года » (признаки весны, весенние заботы; весна в произведениях поэтов для детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепить представления детей о весенних изменениях в природе, в сравнении с прошедшими раннеевременами года. 	Викторина «Какие ты знаешь времена года?»	14.05 – Международный день птиц 15.05 – Международный день семьи
	<p>«Зачем сороконожке столько ножек?» (насекомые;строение, среда обитания)</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о внешнем виде, строении насекомых(муравей, бабочка, жук, божья коровка, стрекоза 	Загадки-отгадки о насекомых	18.05 – Международный

	и т.д.).среде обитания.		день музеев
	<ul style="list-style-type: none"> • правила поведения на природе: нельзя приносить вред полезным для человека насекомым. 		24. 05 - День славянской письменности и культуры
	<p>«Опять смеётся лето в открытое окно!» (лето, как время года; признаки; поэты о лете детям)</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о характерных признаках лета (жарко, солнце светит ярко, дарит тепло и свет, трава и листья зелёные, много цветов, можно купаться, загорать, закаляться, долго гулять, ездить в отпуск, на дачу) • знакомить детей с художественными образами лета в поэзии. • Воспитывать любовь к природе, ее красоте. 	Конкурс детских рисунков «Лето звонкое...»	27. 05 - День библиотек

Календарный план образовательной работы с детьми ведется на основе данного **комплексно-тематического планирования**. Годовой цикл тем на учебный год может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы, детского сада, города интересами детей.

2.4 Планирование образовательной деятельности

Планирование по структурным компонентам образовательного процесса

совместная деятельность взрослого и детей: Строится: - на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; - на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого и ребенка; - на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; - на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.). Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.			организация развивающей предметно пространственной и игровой среды для самостоятельной деятельности детей (в уголках активности, на участке ГБДОУ)	взаимодействие с семьей
непрерывная образовательная деятельность (формы организации: подгрупповые, фронтальные, индивидуальные)	образовательная деятельность в ходе режимных моментов	индивидуальная работа с детьми		
Непрерывная образовательная	работа по формированию	деятельность педагога,	предполагает свободную деятельность воспитанников в	

<p>деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Образовательной программы и решения конкретных образовательных задач</p>	<p>культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.</p>	<p>осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка</p>	<p>условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды; - обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; - позволяет взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; - содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; - позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.</p>
--	---	--	---

Формы совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей

Характеристика форм образовательной деятельности	«Мы вместе»	«Мы сами»	«Я и моя семья»
Каковы цели?	Главная цель – освоение детьми способов действий, форм и приёмов разных видов деятельности, важнейших представлений	Главная цель – создание условий для благоприятной жизни и полноценного развития ребёнка при поддержке детской инициативы в сочетании с мониторингом успехов и затруднений ребёнка	Главная цель – совместное освоение детьми и родителями различных видов деятельности, предпочтительных в домашнем образовании и обеспечивающих развитие детей
Каково участие взрослого?	Освоение новых видов и приёмов деятельности происходит под руководством взрослого (непосредственная образовательная деятельность)	Самостоятельная индивидуальная или групповая деятельность детей по применению освоенных видов деятельности в стандартной и новой ситуации. Педагог в роли консультанта	Совместная деятельность ребёнка и родителей (членов семьи) по применению полученных умений, овладению новыми приёмами деятельности
Степень запланированности деятельности, свобода выбора	Освоение новых способов действий, видов деятельности, а также их	Дети сами выбирают себе занятия (виды и приёмы деятельности) на базе освоенных	Деятельность осуществляется исключительно по желанию ребёнка и в

	тематическое расширение – элемент гибкого (с учётом интересов детей) тематического планирования	ранее («Мы вместе»). Предметно-пространственная развивающая образовательная среда с различными средствами вовлечения детей в разные виды деятельности	соответствии с возможностями родителей
В какое время дня происходит	В специально предусмотренное время для непосредственной образовательной деятельности	В свободное время, предназначенное специально для самостоятельной деятельности детей, на прогулке, во время режимных моментов, самообслуживания и бытового труда и т.п.	В выходные дни, вечером (если у ребёнка есть желание)

ООПДО «Детский сад 2100» часть 1 ,стр.[422]

Особенности образовательной деятельности разных культур и практик МБДОУ «Детский сад №11 г.Выборга»

Способы и направления поддержки детской инициативы

Первый этап	Формирование умений (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого). Установление отношений ребёнка со взрослым, где взрослый является носителем нормативов деятельности и образцом для подражания.
Второй этап	Применение умений (самостоятельное действие по знакомым образцам, правилам, алгоритмам). Взрослый выступает уже не как носитель образцов, а как равноправный партнёр по совместной деятельности.
Третий этап	Творческое применение умений в новой ситуации (самостоятельный перенос действия в новые предметные условия и ситуации). На этом этапе ребёнок в коллективной деятельности выступает в роли носителя образцов и нормативов деятельности. Эта позиция показывает максимально активное отношение ребёнка к осваиваемой деятельности и помогает решать известную проблему трансформации «знаемого» - в «реально действующее».
Четвертый этап	взрослый помогает ребёнку использовать усвоенный материал не шаблонно, а творчески, способствует развитию позиций субъекта деятельности; помогает увидеть смысл предметов и явлений; с другой стороны, задавая другим нормы и образцы деятельности, демонстрируя способы её выполнения, ребёнок учится контролировать и оценивать других, а затем и себя, что исключительно важно в плане формирования психологической готовности к школьному обучению

Основные условия поддержки инициативности и самостоятельности дошкольников:

– неавторитарное общение взрослого с ребёнком;
– принятие предложенного ребёнком продукта деятельности;
– обсуждение целей и желаний ребёнка в его творческой деятельности при создании продукта; сведений, которые использовал ребёнок, и т.д.;
– аккуратное продвижение ребёнка под руководством взрослого от новых для него, но не чрезмерно трудных заданий, осваиваемых при участии взрослого (зона ближайшего развития), к заданиям понятным, ясным для ребёнка, легко выполнимым на основе имеющихся у него знаний и умений (зона актуального развития).

ООПДО «Детский сад 2100» часть 1 ,стр. [460]

Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов программы



ООПДО «Детский сад 2100» часть 1 стр.[466]

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является основным социальным институтом, это уникальное явление, играющее особую роль в жизни общества, основной носитель культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение, а также необходимое условие социализации личности.

Цель и задачи взаимодействия.

Цель: взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивая целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности в области воспитания.

Задачи:

1. Знакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребёнка, способами развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
2. Способствовать развитию партнёрской позиции родителей в общении с ребёнком, формированию положительной самооценки детей, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития у ребёнка самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.
3. Ориентировать родителей на развитие произвольных психических процессов, развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, формирование логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействовать со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
5. Знакомить родителей с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать у детей положительное отношение к будущей школьной жизни.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

	Анкетирование диагностика	Педагогическая поддержка просвещение	Совместная деятельность.
Формы взаимодействия	Предоставление родителям материалов для самодиагностики и самоанализа воспитательной деятельности. Анкеты: «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?» и др., родительские сочинения на тему «Портрет моего ребёнка». Беседы с психологом. Комплексная диагностика, позволяющая выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребёнка	Родительские собрания Беседы с родителями Индивидуальные консультации Родительские конференции Родительские вечера Родительский лекторий Родительский ринг Родительский тренинг Выездной консультативный пункт Родительский форум на сайте образовательной организации	Выставки День открытых дверей Конкурсы Праздники группы и детского сада Семейная академия Семейная гостиная Семейный клуб

ООПДО «Детский сад 2100» часть 1 стр. [505]

План работы с родителями на 2019- 2020 учебный год

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание: «Знакомство с годовыми задачами. Возрастные особенности детей 4 - 5 лет»; 2. Консультация «Режим дня в детском саду. Его значение в развитии и воспитании детей»; 3. Наглядная информация «Чаше читайте детям»; 4. Фотовыставка «Вот, какие мы стали!» или «Как я провел летние каникулы!» 5. Презентация: «Наш урожай на даче» 6. Проектная деятельность « Помощники Лесовичка»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческая выставка рисунков, поделок и композиций из природного материала «Осенние фантазии»; 2. Наглядная информация «Математика-это легко!»; 3. Консультация: - «Хвалить или ругать»; 4. Беседы «Одежда детей в группе и на улице».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление мини-музеев на темы: «До чего же он хорош, край, в котором ты живешь!»; «Золотые ручки мамочки моей» 2. Беседа «Поможем птицам зимой»; 3. Консультация: «Развитие математических способностей у детей среднего дошкольного возраста»; 4. Мини проект «Самый лучший город на Земле!» 5. Собрание представителей родительского комитета «Подготовка к Новомуднему утренику».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческая мастерская новогодних поделок. Выставка; 2. Консультация «Безопасный Новый год»; 3. Беседа «Как вести себя на празднике»; 4. Праздник: «Здравствуй, Новый год!».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к украшению участка зимними постройками; 2. Консультация: «Как провести зимний выходной день с детьми»; 3. Презентация для детей: «Как я провел новогодние каникулы» 3. Папка – передвижка « Карточка артикуляционных игр».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление фотовыставки: «Наши папы - защитники!». 2. Физкультурное развлечение, приуроченное к празднику 23 февраля 3. Творческая выставка портретов пап. 4. Мини музей «Военные головные уборы разных родов войск» 5. Совместное развлечение «Широкая масленица»; 6. Проект «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина» 7. Литературно- музыкальная гостиная «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческая выставка поделок и рисунков «Цветы для мамы», приуроченная к Международному женскому дню; 2. Утренник «8 марта праздник мам»; 3. Фотовыставки «Мамочка любимая моя!»; «Мамины и папины помощники» 4. Акция «Птицы - наши друзья». 5. Проект «Радужные пейзажи»
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка поделок «Разноцветная весна»; 2. Тематическая выставка «День Космонавтики!»; 3. Консультация «Почему ребенок должен регулярно посещать детский сад?».
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Творческая выставка рисунков и поделок, посвященная Дню Победы; 2. Родительское собрание: «Успехи средней группы»; 3. «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада; 4. Советы и рекомендации родителям на летний период.

III Организационный раздел

3.1 Режим пребывания воспитанников

К режимам пребывания воспитанников средней возрастной группы относятся:

- режим дня на период октябрь-май;
- гибкие режимы:
 - адаптационный (сентябрь),
 - гибкий на случай плохой погоды и другие, которые могут вводятся по мере необходимости (в дни карантин, на периоды повышенной заболеваемости; в дни каникул);
 - щадящий режим (назначается детям с 3 и 4 группами здоровья, детям, перенесшим заболевание для снижения физической и интеллектуальной нагрузки)

Основной режим дня для детей средней группы

Режим дня средней группы комбинированной направленности (от 4 до 5 лет) на холодный период года

Прием и осмотр детей (беседа с родителями о состоянии здоровья детей) Самостоятельная деятельность. Игры: игры по интересам: дидактические, строительные, сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа. Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, дыхательная). Дежурства.	07.00-08.10
Утренняя гимнастика, создание у детей бодрого, жизнерадостного настроения.	08.10-08.20
Подготовка к завтраку: воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания Завтрак (совершенствование культуры еды)	08.20-08.45
Самостоятельная деятельность: игры малой подвижности, игры по интересам, дидактические игры, речевые игры, логопедическая пятиминутка Подготовка к занятиям (хозяйственно-бытовой труд)	08.45 -09.00
Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая 1 перерыв 10 минут)	09.00 - 09.50
Второй завтрак	09.50-10.00
Игры. Подготовка к прогулке (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания)	10.00-10.10
Прогулка Наблюдение. Игровая деятельность (дидактические игры, подвижные игры). Трудовая деятельность. Опытно-экспериментальная деятельность. Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность.	10.10-12.10
Возвращение с прогулки: воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания, игры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков	12.20-12.30
Обед (совершенствование культуры еды)	12.30-12.55
Подготовка ко сну: воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания, хозяйственно-бытовой труд	12.55-13.00
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, дорожки «Здоровья» с физическими упражнениями	15.00-15.15
Самостоятельная деятельность. Игры: дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные	15.15-16.05
Подготовка к полднику: воспитание культурно-гигиенических навыков,	16.05-16.15

навыков самообслуживания	
Уплотненный полдник (совершенствование культуры еды)	16.15-16.40
Самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке: воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания	16.40-17.00
Прогулка: Наблюдение. Игровая деятельность (дидактические, подвижные игры). Трудовая, опытно-экспериментальная, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, постепенный уход домой.	17.00-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
средней группы комбинированной направленности
на теплый период года

Прием детей, утренние беседы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, дежурство	07.30-08.20
Утренняя гимнастика , создании у детей бодрого, жизнерадостного настроения.	08.20-08.25
Подготовка к завтраку: воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания Завтрак (совершенствование культуры еды)	08.25-08.55
Самостоятельная деятельность детей. Игры по интересам.	08.55-09.20
Подготовка к прогулке (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания)	09.20-09.30
Прогулка Наблюдение. Игровая деятельность (дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры, театрализованные, строительные игры с песком). Трудовая деятельность. Опытно - экспериментальная деятельность. Индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность. Воздушные и солнечные процедуры.	09.30-12.10
Совместная деятельность педагога с детьми физкультурно-оздоровительной и художественно-эстетической направленности на прогулке.	09.40 -10.00
Второй завтрак	10.00- 10.20
Возвращение с прогулки: воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания	12.10-12.30
Обед (совершенствование культуры еды)	12.30-12.55
Подготовка ко сну: воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания, хозяйственно-бытовой труд	12.55-13.00
Дневной сон: создание тихой, благоприятной обстановки для сна	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, дорожки «здоровья» с физическими упражнениями, воздушные ванны	15.00-15.15
Подготовка к прогулке, воспитание навыков самообслуживания.	15.15-15.25
Прогулка. Самостоятельная деятельность. Игры: дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные	15.25-16.05
Возвращение с прогулки. Подготовка к полднику: воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания	16.05-16.15
Уплотненный полдник (совершенствование культуры еды)	16.15-16.45
Подготовка к прогулке: воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания	16.45-17.00
Прогулка: Наблюдение. Игровая деятельность, трудовая, опытно-экспериментальная, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, постепенный уход домой.	17.05-19.00

Организация гибкого режима

Гибкий режим – это система быстрого реагирования на внезапно изменившуюся ситуацию, учитывающая все возможные нестандартные ситуации: плохую погоду, отсутствие персонала, желание родителей приводить и забирать ребенка в удобное для них время, карантины, адаптационный период, каникулы.

виды	Рекомендации	применение
Адаптационный	Прием вновь поступающих детей проводится по графику, согласованному с родителями и устанавливается индивидуальный режим для каждого ребенка (1-2 раза в неделю) 2. Первое время по желанию родителей дети могут находиться в учреждении не полный день, а всего несколько часов. 3. Первое время не проводится утренняя гимнастика и занятия, а организуются индивидуальные контакты педагогов и специалистов с детьми на основе неформального общения. 4. Желательно демонстрировать вновь прибывшим детям достоинства их «нового мира» (экскурсии по учреждению, контакты с другими детьми и взрослыми. Ребенок должен ощущать себя в центре внимания)	Сентябрь
На случай плохой погоды	День ребенка должен быть эмоционально насыщен. Прогулочной зоной становится все учреждение (не менее двух в течение дня). В отсутствие детей организуется сквозное проветривание. 2. Могут быть организованы развлечения в музыкально - физкультурном зале, просмотр фильмов, экскурсии в другие помещения, театральные представления. В каждом помещении создаются условия для развивающей деятельности	Гибкий режим на случай плохой погоды прилагается
В дни карантинов, на периоды повышенной заболеваемости	Уменьшение количества занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками и эмоциональной насыщенностью. 2. Увеличение прогулки и длительности сна. 3. Резкое ограничение свободного передвижения по учреждению, минимум контактов.	По мере необходимости
В дни каникул	Определяется на основании изучения утомляемости детей (3-5 дней) 2. Отменяются занятия и эмоциональная жизнь детей по специально организованным сценариям с ежедневным сюрпризом. Обязательно дни здоровья.	на время каникул

3.2 Режим двигательной активности

Организация двигательного режима воспитанников в средней группе комбинированной направленности

	Организованная деятельность, формы работы	периодичность
1	Подвижные игры во время утреннего приема	Ежедневно 5-7мин
2	Физкультурные занятия	3 раза в неделю - на улице 20мин
3	Музыкальные занятия	2 раза в неделю по 20 мин
4	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8 мин
5	Физкультурные минутки	Ежедневно 2-3 мин
6	Динамические упражнения или двигательные разминки между занятиями	Ежедневно 3 мин
7	Гимнастика после сна	Ежедневно 8-10мин
8	Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) сюжетные бессюжетные эстафеты аттракционы элементы спортивных игр	15+15 мин
9	Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями: гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными процедурами ходьба босиком по массажным дорожкам после дневного сна	Ежедневно до 10мин
10	Физкультурные досуги	1 раз в месяц 20 мин
	Спортивный праздник	1 раз за летний период 20 мин
11	Спортивные упражнения на улице	Ежедневно с подгруппой детей 10-12мин
12	Индивидуальная работа по развитию навыков движений	Ежедневно 10-12мин
13	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных возможностей и потребностей детей (в группе и на улице)
	Итого в день	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности
<p>Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года</p> <p>Объем двигательной активности детей 4-5 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 часов в неделю</p> <p>Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.</p>		

3.3 Учебный план рабочей программы

3.3.1. Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год

Длительность игры-занятия (НОД) – 20 мин.

Всего 10 занятий (НОД) по 20 мин. – 3 часа 20 мин.

День недели	Первая половина дня	Вторая половина дня
ПОНЕДЕЛЬНИК	<u>9.00</u> Парциальная программа «Здравствуй мир» (Ознакомление с окружающим миром) 9.30 Лепка/ аппликация <u>11.00</u> Физкультура на улице	
ВТОРНИК	1. 9.00 Конструирование 2. 11.30 Музыка	15.05 1-неделя физкультурный досуг
СРЕДА	1. <u>9.00</u> Познавательная-исследовательская деятельность (Формирование элементарных математических представлений) 2. <u>11,30</u> Физкультура	15.10 2-я неделя месяца музыкальный досуг
ЧЕТВЕРГ	1. <u>9.00</u> Развитие речи/ Восприятие художественной литературы 2. <u>9.25</u> Музыка	15.20 3-я неделя досуг воспитателя
ПЯТНИЦА	1. 9.00 Рисование 2. 9.40 Физкультура	

Утренняя гимнастика проводится ежедневно с 8.10-до 8.20

Педагог вправе варьировать с учетом образовательной ситуации, интереса и желания детей группы дни проведения занятий. Обязательным является проведение в течение недели количества занятий, указанных в учебном плане.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

План развлечений на год в средней группе комбинированной направленности №5 «Радуга»

МЕСЯЦ	ДОСУГИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ
Сентябрь	Развлечение «Путешествие по дорогам города» (ПДД)
Октябрь	Досуг совместно с родителями «Осенние посиделки»
Ноябрь	Развлечение: «Лесовичок в гостях у ребят»
Декабрь	Развлечение «В гости к Снежной королеве»
Январь	Театрализация сказки «Рукавичка»
Февраль	Литературно – музыкальная гостиная «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина»
Март	Театрализация сказки: «К солнышку в гости»
Апрель	Развлечение «Секрет волшебных слов»
Май	Театрализация сказки «Муха Цокотуха»

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе **обеспечивает** максимальную реализацию:

- образовательного пространства здания, групповых помещений, а также территории МБДОУ, приспособленной для реализации Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ;
- материалов, оборудования и инвентаря для развития детей среднего дошкольного возраста;
- охраны и укрепления здоровья воспитанников группы;
- учета особенностей развития воспитанников группы.

РППС обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей;
- возможность для уединения;
- учет социокультурных и климатических условий

РППС отражает содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

РППС обеспечивает виды детской деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская

Организация РПС основывается на принципах:

информативность	предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
вариативность	определяющейся видом дошкольной образовательной организации, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
полифункциональность	предусматривающей обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
трансформируемость	обеспечивающей возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства
педагогической целесообразность	позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка;

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в игровой комнате средней возрастной группе предусматривает условное деление всего пространства групповых помещений на уголки детской активности:

НАПРАВЛЕНИЯ				
Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие
ЦЕНТРЫ				
Центр двигательной активности	Центр математики Центр конструктивной деятельности Центр природы и экспериментирования	Центр речевой активности Центр книги	Центр игры Центр безопасности Центр патриотического воспитания	Центр изобразительной деятельности и творчества Центр музыки и театра

Паспорт группы

Название центров	Перечень игровых материалов и оборудования
-------------------------	---

<p>Центр двигательной активности (физкультурный уголок)</p>	<p>Оборудование для профилактики плоскостопия: дорожки здоровья, массажная пластмассовая веревочная дорожка (1,5 м) для ступней ног, пластмассовые массажные мини коврики, пупырчатые резиновые коврики, мягкие квадратные коврики, массажные мячи «Ежики» разного диаметра, «классики», «цифровое поле».</p> <p>Нестандартное оборудование для профилактики плоскостопия: пластмассовые крышки для сбора пальцами ног, веревка с узелками</p> <p>Спортивные игры: «Городки», «Попади мячом в кольцо», «Кольцеброс», «Настольный теннис»</p> <p>Спортивные снаряды: кегли, флажки, пластмассовые кубики и мячики, мягкие крупные клеенчатые модули, палки гимнастические, скакалки, ходули на веревочках.</p> <p>Спортивные снаряды, изготовленные из бросового материала для развития мелкой моторики, координации движений: моталочки (деревянные катушки, картонные цилиндрические трубки) для намытывания на скорость, в паре; короткие деревянные палочки для массажа ладоней, ступней, «Бильбоке» (из киндеров и части пластиковой бутылки) на развитие глазомера, координации движений рук.</p>
<p>Математический центр</p>	<p>Набор магнитных карточек для вертикальной настенной доски: «Устный счет», «Состав числа от 1 до 10», «Числовая горка», «Яблоки», «Танграм», «Ракеты», «Мой день», «Геометрические фигуры».</p> <p>Математические наборы на каждого ребенка с предметными картинками, точками, двухцветными полями</p> <p>Счетный объемный, плоскостной раздаточный материал: для занятий (грибы, груши, елочки, яблоки, счетные палочки, линейки, ленточки, плоскостные геометрические фигуры, игрушки, насекомые, цветы) Условные мерки (полоски картона, тесьма, веревки; емкости разных размеров).</p> <p>Развивающие игры: кубики «Сложи узор», логические блоки «Дьенеша», головоломка (плоскостная) «Автомобиль», «Черепаша», «Овощи», домино с цветными и теневыми изображениями, мягкое магнитно-маркерное поле (клетка) - на каждого ребенка, «математический планшет», тактильный набор «Шершавые цифры», игровой набор «Весы», «Чудо-кубики», интеллектуальные игры (В. Воскобовича, Б.Никитина; «Колумбово яйцо», «Танграм», логические таблицы, шашки, шахматы, нарды, «Логический экран», «Противоположности», кубики «Цифры», познавательные книги, рабочие тетради математического содержания, чудесный мешочек («Геометрические формы», «Объемные тела», домино «Животные», модели «часть-целое» (круг, квадрат, прямоугольник), часы разных видов (механические, песочные на разные интервалы), календари (отрывной, настенный); наборы картинок с изображением различных частей суток, сезонов, месяцев; набор моделей с условными обозначениями частей суток, сезонов, последовательности месяцев, пазлы деревянные: "Самолёт", "Божья коровка", "Коровка", Пирамидка 10 колец с кругом, пирамидка 7 колец с кругом, «Числовые домики», «Числовые цепочки»</p> <p>Головоломки: графические лабиринты, схемы, геоконт, планы пространств (кукольной комнаты, группы, участка и т.п.), объемные («Собери бочонок», «Собери робота» и др.); игры-головоломки (кубик Рубика и др.); головоломки-лабиринты (прозрачные с шариком и др.);</p>

<p>Центр конструирования</p>	<p>Ящик для инструментов Набор Механик (в сеточке) Набор продуктов с корзинкой №2 Набор конструктора Waverlay 99-А Набор магнитного конструктора MagicalMagnet Магнитный конструктор MagneticBlocks Настольная игра "Веселые фигурки", №SL-01188, арт. 3044653 Настольная игра "Крестики-нолики", цвета в ассортименте, арт. 1962853 Головоломка "Кубик на резиночке" 647466 Ландшафтный стол для конструирования с ЛЕГО. Стеллаж двухуровневый с панелью для работы с мелким конструктором лего, конструктор «Лего - дупло», «Большая ферма», «Городские жители» Конструкторы разных видов: крупный модульный клеенчатый поролоновый внутри, напольный пустотелый по методике Поликарпова (68 элементов), конструктор мелкий деревянный окрашенный, конструктор со втулками, неокрашенный деревянный, «Геометрические формы», прозрачные «Кристалл», «Чудо - горошина», «Семейка», деревянный зоопарк, карточки к кубикам Сомы, кубики «Мозаика», карточки к кубикам «Мозаика», кубики прозрачные «Кристалл Радуга», «Океан, магнитный конструктор, магнитный конструктор с шарами и палочками, металлический, пазлы, шнурочные, провололочные. игрушки - киндер для обыгрывания. Плоскостной пластмассовый конструктор: «Тико», «Полидрон», мозаики, пазлы, вкладыши Картотека образцов моделей, простых схем, алгоритмов выполнения построек. материалы для художественного конструирования: материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном, с бросовым и природным материалом</p>
<p>Центр природы и экспериментирования</p>	<p>Растения с разным строением листьев и видоизменением стеблей (традесканция, комнатный виноград, алоэ, амариллис, кливия, узамбарская фиалка). Инвентарь для ухода за растениями: лейки, пульверизатор, тряпочки, мягкие кисточки, деревянные палочки для рыхления. Горшочки для посадки семян растений. Наборы иллюстративного материала для классификации (виды животных и растений), моделей-символов существенных признаков живых организмов (рыбы, птицы, звери, растения, насекомые), картинки, коллажи с изображением сред обитания (воздушная, наземно-воздушная, водная, почвенная). Серии картин: времена года (пейзажи, жизнь животных, труд и деятельность людей);природные сообщества (водоем, луг, поле, лес); космос. Дидактические игры природоведческого характера: «Растения и обитатели пресноводных водоем.» , «Кто, где живет?», «Путешествие по стране», «Космос», Съедобно - несъедобно», «Где, что растет?», «Опасно - безопасно»; игры-лото (ботаническое, зоологическое и др.), доски, рамки-вкладыши тематического содержания («Животные Африки», «Рыбы» и др.). Демонстрационный материал: Карта России, глобус. Тематические наборы открыток, фото,иллюстраций «Природа России». Календари погоды разные.</p>

<p>Исследовательский центр</p>	<p>Стол-песочница с подсветкой для экспериментирования Оборудование для экспериментов: микроскоп, лупы разного размера, колбочки, пипетки; «Весы», «Переносной стаканчик – увеличитель», комплект воронок, подзорная труба, «Сачок и лупа», «Чашка Петри трехсекционная», калейдоскопы «Приключения», «Цветы», «Водный мир», «Исследователь природы».</p> <p>Набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного объема и разной формы, черпачки, сачки, мерные стаканчики, воронки, камешки, ракушки;</p> <p>Набор для экспериментирования с песком: емкости и формочки разной формы и размера; совочки, лопатки.</p> <p>Исследовательские наборы для экспериментирования: «Юный энтомолог», «Фиксики», «Домашние животные с детенышами», «Геометрические формы».</p> <p>Коллекции семян, листьев, плодов, шишек, минералов, ракушек; гербарии и др.</p> <p>Развивающие игры: «Экологический маршрут», «Что происходит в природе?» «Эволюция транспорта, вещей», «Свойства предметов», «Собираем, различаем», «Растения и обитатели пресноводных водоемов», силуэты, контуры, наклейки, «Лото теней», «Птицы», «Обитатели моря».</p>
<p>Центр речевой активности</p>	<p>ИКТ+ Программно-дидактический комплекс: «Мерсибо Плюс 2» (USB), Доска настенная – основа для магнитных наглядных средств развития Развивающие магнитные игры: «Мой день», «Наш урожай», «ПДД», Тематические плакаты: «В саду», «Деревья», «Для чего нужны машины», «Дорожная Азбука», «Если хочешь быть здоров», Животные Крайнего Севера, «Знакомство со временем», «Измерения», «Круговорот воды», «Кто живет у водоема», «Морские обитатели», «Лесные животные», «Насекомые», «Наш детский сад», «Наше тело», «Одежда», «Органы чувств», «Полезные машины», «Природные явления», «Север-юг-запад-восток», «Солнечная система».</p> <p>Тематические альбомы по лексическим темам Социальный мир: социальные ситуации (в гостях, музее, театре, школе и т.п.); «Что такое хорошо, что такое плохо» (правила культурного поведения); юмористические сюжеты; люди разной национальной и половой принадлежности; люди разных профессий; люди в разном эмоциональном состоянии; портреты писателей, художников, композиторов, ученых, космонавтов; защитники Отечества; история России, города Выборга; памятные места и виды родного города Выборга; Предметный мир: изобретения и открытия; история транспорта; история моды; прошлое обычных вещей и др. картинки с изображением животных, птиц, деревьев и цветов. Наборы парных картинок для сравнения. Серии картинок для обучения повествовательному рассказу, творческому рассказыванию, пересказу литературных произведений.</p> <p>Речевые игры: «Волшебный пояс», «Давайте вместе поиграем», «Запоминай-ка», «Размышляй-ка», «Картинки-половинки»; Разрезные сюжетные картинки (10-20 частей), сказочные, тематические пазлы, доски и рамки - вкладыши тематического содержания (транспорт водный, воздушный, овощи, фрукты, животные), касса букв, разрезная азбука, кубики с буквами, «Подбери по смыслу», «Найди по описанию», «Скоро в школу», «Так и не так», «Расскажи о своем городе», «Делим слова на</p>

	<p>слоги», «Деньки-недельки, «Детям о времени», «Детям о космосе», «Звонкий -глухой», «Зоопарк настроений», «Из чего мы сделаны -2», «Каким бывает день?» (прилагательные), «Кто и что (живое и неживое)», «Логические таблицы», «Логические цепочки», ЛОТО (логопедическое, из букв, слов, стихов, загадок).</p> <p>«Подбери действие», «Подбери по смыслу», «Подбери по цвету и форме», «Подбери слова к рассказу», «Предметы и контуры», «Продолжи слова», «Произносим звуки правильно», «Противоположности», «Прочитай по первым буквам», «Разноцветные предметы», «Разные картинки, один.слова, омонимы», «Расскажи про свой город», «Расшифруй слова», «Чем отличаются слова?», «Скажи по-другому», «Слова и числа», «Слова наоборот», «Собери пословицы», «Считаем и читаем», «Три из девяти», «Цвет, форма, размер», «Чистоговорки», «Читаем и составляем предложения», «Читаем и составляем слова», «Читаем истории в картинках».</p> <p>Картотеки: скороговорки, речевые игры, стихи, пальчиковые гимнастики</p> <p>Наборы картинок, иллюстраций, открыток, фотографий; магнитных смайликов. "Безопасность в доме»,</p> <p>Тематические картинки: "Городские птицы", «Геометрические формы", "Животные Северной Америки", "Животные Южной Америки", "Животные Австралии", «Животные Азии", "Животные наших лесов», Игрушки", "Морские обитатели", "Музыкальные инструменты", "Насекомые", "Овощи", "Одежда", "Посуда", "Правила дорожного движения", "Правила личной безопасности», "Правила пожарной безопасности "Правила поведения", "Природные явления", "Продукты питания", "Профессии"</p> <p>"Птицы наших лесов", "Средства передвижения», "Фрукты", "Электробытовая техника», "Эмоции", Изучаем свое тело», «Силуэты и контуры», "Мы дежуриим", «Лото теней «Птицы», Лото теней «Обитатели моря», Игра настольная «5 чувств», «Природные сообщества», Лото «Предметы быта», «Игровой комплект магнитный лабиринт», «Звуковое лото», «Звуки окружающего мира»</p> <p>Телефоны игрушечные (для организации игр - диалогов).</p>
Книжный центр	<p>Книжная полка с выдвигаемым столом; портреты писателей; детские энциклопедии по интересам детей; детские комиксы, раскраски, книжки-самоделки, наборы иллюстраций к литературным произведениям, магнитная доска, сказочная карта, художественная детская литература (р.н.сказки, рассказы, стихи), альбомы для рассматривания «Времена года», пазлы по р.н.сказкам, различные виды театров</p>
Игровой уголок	<p>Интерактивный развивающий комплекс «Божья королева»</p> <p>Пазл "Белочка", Smile-Decor, арт.П006</p> <p>Пазл "Ворона", Smile-Decor, арт. П007</p> <p>Пазл "Котик", Smile-Decor, арт. П011</p> <p>Пазл "Мишкасягодой", Smile-Decor, арт.П012</p> <p>Мозаика Мишка, Smile-Decor, арт.П021 Игровой набор Парикмахер в сумке ПВХ</p> <p>Рамки-вкладыши "Дробь", 4 элемента, Smile-Decor, арт.Р02 (цвет рамки в ассортименте) Кофейник №1</p> <p>Кухонные приборы в сумке</p> <p>Набор детской посуды для выпечки</p> <p>Набор детской посуды Минутка на 6 персон</p>

Набор металлической посуды для кукол Бабочки
 Пазл "Машинка", 9 элементов, Smile-Decor, арт. П040 Пазл "Троллейбус",
 9 элементов, Smile-Decor, арт. П039 Доска-вкладыш Томик "Овощи"
 арт.372-2 Развивающая доска 3D "Обитатели пруда", арт. 7923
 Пальчиковый театр в домике "Колобок" арт.Р-45/775
 Пальчиковый театр в домике "Репка"
 Рамка-вкладка "Дроби-яблоки", арт. IG0132
 Карта мира, Крона, арт. 143-075 Мини-пазл "Сложи картинку. Домашние
 питомцы", арт. ДИ216, 2729126 Пазл "Сложи картинку "Игрушки", арт.
 ДИ201, 2729129 Пазл "Сложи картинку "Насекомые", арт. ДИ204,
 2729132 Пазл "Сложи картинку "Овощи", арт. ДИ205, 2729133 Пазл
 "Сложи картинку "Птицы на ферме", арт. ДИ206, 2729136 Игрушки и
 наборы для сюжетно – ролевой игры для мальчиков:
 Калейдоскоп, арт. 01645 Игра на внимание "Дубль Овощи и фрукты", Лас
 Играс, арт. 3894994 Игра на реакцию и внимание "Волшебный Дубль", Лас
 Играс, арт. 3894996 Паркинг 5-уровневый с дорогой и автомобилями (в
 коробке)
 Артикул: 38104
 Набор №304 (ведро малое, ситечко-цветок, совок №2, грабельки №2,
 формочки (самосвал + паровоз), 2 формочки, лейка малая №3) Артикул:
 4542
 Набор детской посуды "Настенька" на 4 персоны Артикул: 3926
 Грабли №15 -3 +№16- 21 (деревянный черенок, длина - 38см) Артикул:
 41050
 Грабли №14, деревянный черенок (длина граблей 79 см) Артикул: 41043
 Лопатка №5
 Артикул: 4642
 Лопата средняя (длина 41 см) Артикул: 9937
 Набор №203 (Ведро среднее, ситечко, 2 формочки, лейка
 малая №4) Артикул: 4351
 Набор №7 (Ведро большое, ситечко, 4формочки)
 Артикул: 0958
 Конструктор "Семья"
 Размер: 235 элементов,
 Игра-тренажер для дыхания "Футбол", арт. 1005895 «Автосалон»:
 игрушечный транспорт средний и крупный, парковка.
 Машины грузовые и легковые: пожарная машина, машина «скорой
 помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты,
 ракета-робот (трансформер), небольшие игрушки для обыгрывания
 построек (фигурки людей и животных), Боевая машина пехоты, вездеход
 "Морпех" вертолет "Военный". Дартс липучка "Море", Джип "Шторм",
 дорожная машина "Кама" ,Катер "Анапа" Катер пограничный. Кран
 "Кама" Пикап "Патруль" Самолет "Военный" Самолет "Ястреб" Самосвал
 "Мерседес" Танк "Тарантул" Танк с зениткой Трактор "Ангара" с
 грейдером и ковшом Трактор-погрузчик "ГрипТрак" Экскаватор
Игрушки и наборы для сюжетно – ролевой игры для девочек:
 Игра «Магазин, набор доктора в чемоданчике, набор «Парикмахерская»,
 игровой набор «Кухня» комплект игровой мебели , кровать,
 Куклы разных размеров с набором одежды – 10 штук, аксессуары для
 куклы.
 куклы – пупсы с набором аксессуаров – 4шт.
 Дидактическая кукла-девочка (с комплектом сезонной одежды и обуви),

	<p>дидактическая кукла-мальчик (с комплектом сезонной одежды и обуви) набор для разрезания «Для завтрака», «Шоколадный торт», Игровой набор «Посуда кухонная, столовая, чайная», Игровой набор фруктов, хлеба, продуктов, выпечки, совок детский, игрушка «Утюг».</p> <p>Деревянные заготовки для режиссерской игры: диван резной, коляска, комод, люлька, голубки, сервант, стол, трюмо, шкаф, избушка с подвесом, карета, стул с сердцем, кровать, стенка-горка, зеркало на подставке, качели маленькие, колыбель для кукол, Мебель для ванной комнаты к домику для куклы</p> <p>Мебель для спальни к домику кукол, для кухни к домику для куклы</p> <p>Барабан деревянный неокрашенный с палочками,</p> <p>Игровые комплекты костюмы для обыгрывания СРИ по различным профессиям: доктор, медсестра, таксист, стюардесса, стюарт, пилот, парикмахер, рабочий ремонтных дорог,</p> <p>Ящик детский "Радуга», ящик для игрушек "Секрет", ящик для игрушек на колесах.</p>
	<p>Дидактические игры</p> <p>Настольная игра "Шустрики", арт. 10020</p> <p>Настольная игра "Гонки ежиков", Звезда, арт.8750Игра "Крестики-нолики", Крона, арт. 143-047</p> <p>Настольная игра "Веселые фигурки", №SL-01188, арт. 3044653Настольная игра "Крестики-нолики", цвета в ассортименте, арт. 1962853</p> <p>Головоломка "Кубик на резиночке" 647466 Головоломка "Пифагорка", Тимбергрупп, арт.IG0292Игра-головоломка "Танграм", Нескучные игры, арт.8028 «Большой, средний, маленький», «Ветки и детки»</p> <p>«Внимание! Дорога!», «Воздух, земля, вода». «Где живет вода?», «Глаголы в картинках», «Гнездо, улей, нора», «Говорящие слова», «Математические весы», «Мой день по часам», «Назови одним словом», «Найди и прочитай», «Найди различия», «Найди четвертый лишний. Ч.1, Ч.2», «Направо - налево», «Овощное лото», «Одинаковое - разное», «Парные коврики», «Подбери действие», «Подбери по смыслу», «Подбери по цвету и форме», «Подбери слова к рассказу», «Предметы и контуры», «Продолжи слова», «Произносим звуки правильно».</p> <p>«Противоположности по первым буквам», «Разноцветные предметы», «Разные картинки, одинаковые слова - омонимы», «Расскажи про свой город», «Расшифруй слова», «Свойства предметов», «Скажи по-другому», «Слова и числа».</p> <p>Игры в папке «Слова наоборот», «Собери пословицы», «Собираем, различаем», «Считаем и читаем», Три из девяти, Ты откуда?, Угадай сказку, Хорошо или плохо, Цвет, форма, размер, Чем отличаются слова? Четыресемена: Весна, Зима, Лето, Осень, Числовые домики, Числовые цепочки, Чистоговорки, Читаем и составляем предложения, Читаем и составляем слова, Читаем истории в картинка, Что перепутал художник, Что происходит в природе? Эволюция (транспорта и вещей), Экологический маршрут.</p> <p>Игровые наборы домашних животных (тип 1,2,3,4)</p> <p>Настольные игры «Собираем урожай», «Паровозик для зверят», «Во саду ли, в огороде», «Уютный домик», «Времена года»</p> <p>Наборы фруктов, грибов</p> <p>Шнуровки расписные: гриб, яблоко</p>

<p>Центр безопасности</p>	<p>Атрибуты для обыгрывания дорожных ситуаций: игрушка «Светофор», средний транспорт, дорожные знаки, магнитная игра «Правила дорожного движения»</p> <p>Безопасность в быту: картинки с изображением опасных предметов, сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций, игра «Что лишнее», игра «Опасно - не опасно».</p> <p>Человек и природа: сюжетные картинки с изображением проблемных опасных ситуаций в природе, игра</p> <p>Настольно-печатные игры: «Лото овощи фрукты», «Найди, кто где растет», «Фрукты, овощи», «Собери грибы в корзину», «Собери последовательно времена года», "Безопасность поведения на прогулке», "Азбука здоровья", «Хорошо или плохо» , «Как расти здоровым?»,</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Государственная символика России, (флаг, гимн, герб), портрет президента, фото достопримечательностей Выборга, малые скульптуры. Генеалогическое древо семьи, фото детей, книги о Выборге, его истории, карты местности: расположении города.</p> <p>Настольные игры: «Мой район» , « Карта России», «Известные люди России»</p>
<p>Центр изобразительной деятельности и творчества</p>	<p>Художественные материалы для рисования, аппликации, лепки : цветные карандаши, фломастеры, ножницы, разноцветные мелки ,краски (гуашь, акварель, пищевые красители),кисти разных размеров для рисования, клей, палитра, емкости для воды, красок, бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций, печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров, тряпочки для кисточек, пластилин, тряпочки для лепки.</p> <p>Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок.</p> <p>Материал для обводки: трафареты, шаблоны, картинки.</p> <p>Световой планшет для рисования песком, «Волшебное стекло»</p> <p>Дидактические игры: «Что перепутал художник?» и т.д.</p> <p>Демонстрационный материал: Дымковская игрушка, Хохлома.</p>
<p>Центр музыки и театра</p>	<p>ИКТ, музыкальная колонка, игрушечный микрофон.</p> <p>Театральное игровое оборудование: «гримерная» (грим, расчески, детали прически, зеркала), «костюмерная» (вешалка, коробка с костюмами и их деталями, масками, полумасками).</p> <p>Ширмы: настольная, напольная, рама, занавес,</p> <p>Празднично-карнавальные игрушки: флажки, шары, гирлянды</p> <p>Модель предварительного планирования театрализованной игры (алгоритмы): альбомы «Мы – артисты», «Мир эмоций».</p> <p>Наглядные материалы для игры-фантазирования: сюжетные картинки, алгоритмы, маски.</p> <p>Детские музыкальные инструменты: бубны, колокольчики, дудочка, детский ударный музыкальный инструмент «Треугольник», трещетки, музыкальные колокольчики (набор), металлофон цветной.</p> <p>Книжки, открытки, шкатулки,</p> <p>Музыкально-дидактический материал : музыкальная лесенка, карточки «Музыкальные инструменты», фотографии, репродукции, портреты композиторов, иллюстрации (восприятие музыкальных произведений и исполнительство).</p> <p>Театры пальчиковые: «Репка», «Колобок», «Теремок» «Три медведя», «Куручка Ряба», «Гуси - лебеди»</p> <p>Набор рукавичек «Семья русская», «Матрешка».</p> <p>Театр теней: фигурки и ширма.</p>

	<p>Магнитный театр: "Ловись рыбка"</p> <p>Игры на развитие чувств: «Ассоциации», «Угадай сказку», домино с цветными и теневыми изображениями, домино чувств..</p> <p>Настольные игры: «Герои русских сказок-2», «Театр настроения», «Ты откуда?», «Угадай сказку»</p> <p>Напольная ширма (подготовительная старшая группа) с выбором декораций</p>
--	---

3.6 Литературные произведения для чтения детям

Средняя группа (4–5 лет)

Малые жанры фольклора

Песенки, потешки: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь», «Жили у бабуся», «Дождик-дождик, пуще...», «Из-за леса, из-за гор» и др.

Сказки

«Петушок и бобовое зёрнышко», «Лиса, заяц и петух», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «Волк и семеро козлят», «Кривая уточка», «Коза-дереза», «Гуси-лебеди» и др.

Стихи

А. Фет «Ласточки пропали»

А. Плещеев «Уж тает снег»

С. Дрожжин «Ласточка»

А. Толстой «Осень. Осыпается весь наш бедный сад»

А. Барто «Встали девочки в кружок...», «Машенька»

К. Чуковский «Телефон», «Краденое солнце», «Мойдодыр»

С. Маршак «Два котёнка», «Багаж», «Усатый-полосатый», «Детки в клетке»

Ю. Владимиров «Ниночкины покупки»

Д. Хармс «Кошки»

В. Катаев «Ёжик», «Кошка и слон»

М. Бородинская «Разговор с пчелой», «Булочная песенка», «Убежало молоко»

Е. Благинина «Улетают, улетели...», «Вот какая мама», «Не мешайте мне трудиться»

Я. Аким «Первый снег», «Мама», «Ветер», «Друг», «Жадина», «Мой верный чиж»

501

В. Берестов «Сказка про выходной день»

Ю. Тувим «Овощи»

С. Михалков «Всё суменю сделать»

В. Орлов «Кто воспитатель?», «Кто первый?»

И. Токмакова «Что ореховый куст сказал Зайчонку», «Разговор Листика и Жучка», «Осинка», «Где спит рыбка»

Р. Сеф «Балкон», «Воробьи», «Ты», «Помощник», «Если ты...»

Э. Успенский «Всё в порядке», «Рыжий»

Е. Григорьева «Ссора» и др.

Рассказы

К. Ушинский «Васька», «Солнце и радуга», «Два плуга», «Ветер и солнце»

Л. Толстой «Веник», «Два товарища»

Б. Житков «Что я видел», «Как слон купался»

М. Пришвин «Дятел», «Листопад», «Осинкам холодно»

М. Зощенко «Глупая история»
 Р. Сутеев «Кто сказал "мяу"?»
 Е. Чарушин «Про Томку», «Волчишко», «Болтливая сорока»
 Е. Пермяк «Как Маша стала большой»
 В. Драгунский «Он живой и светится»
 А. Дмитриев «Бездомная кошка»
 М. Пляцковский «Добрая лошадь», «Баран и солнышко»
 Г. Остер «Меня нет дома»
 Ю. Коваль «Иней»

3.7 Учебно - методический комплект к рабочей программе

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группировка пособий по направлениям развития детей дошкольного возраста является условной. Каждое пособие реализует комплексный подход к решению задач современного дошкольного образования.

Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	По дороге к Азбуке (Лесные истории). Приложение к учебному пособию. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки и схемы)
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	По дороге к Азбуке. Часть 1. Учебное пособие по речевому развитию детей 4–5 лет
Т.Р. Кислова	По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова	Развитие речи. Часть 1. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов
Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская	Речевые досуги. Визит Феи осеннего леса. Забавы Зимушки-зимы. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников
Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская	Речевые досуги. Весенние превращения Снегурочки. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников
Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская	Речевые досуги. Лесные звери, или По следам Колобка. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников
Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская	Речевые досуги. Такие разные профессии. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников
2. Художественно-эстетическое развитие	
О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва	Путешествие в прекрасное. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 4–5 лет
О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва	Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации к образовательной программе художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста
Т.А. Котлякова, Н.В. Меркулова	Разноцветный мир. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 4–5 лет
3. Социально-коммуникативное развитие	
З.И. Курцева / Под ред. Т.А. Ладыженской	Ты – словечко, я – словечко. Учебное пособие по социально-коммуникативному развитию детей 5–6 лет
4. Познавательное развитие	
М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина	Моя математика. Учебное пособие по познавательному развитию детей 4–5 лет

М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина	Моя математика. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста
А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Здравствуй, мир! Учебное пособие по познавательному развитию детей 4–5 лет
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Деревья, грибы, цветы
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова	Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Часть 1. Овощи, фрукты, ягоды
5. Физическое развитие	
Н.А. Фомина	Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста
6. Наглядный и раздаточный материал для организации продуктивной деятельности	
И.В. Маслов	Лепка. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (4–5 лет)
И.В. Маслов	Аппликация. Раздаточный материал для дошкольников (4–5 лет)

11. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» (далее Программа) направлена на реализацию запроса современного социума – семьи и государства – к воспитанию одухотворенного человека – созидателя, готового к встрече с быстро меняющимся миром и стремительно обновляющейся культурой, способного к самоактуализации и саморазвитию на всех этапах своей жизни, умеющего работать в команде и отвечающего за свои поступки.

Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет.

Программа разработана на основе образовательной программы МБДОУ «Детский сад №11 г. Выборга» в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013).,
- С Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012).

и ключевые идеи и стратегии образования для:

- формирования у ребенка новой системы ценностей, современного взгляда на окружающий мир как среду обитания человека;

- опоры на собственный опыт детей – бытовой, культурный, художественный, социальный, нравственный и др.;
- детской инициативы, активности, самостоятельности, познавательной мотивации на основе индивидуальных интересов;
- формирования умения учиться и самостоятельно добывать информацию;
- интегрированного содержания образовательной работы;
- партнерских взаимоотношений детей и взрослых;
- соблюдения прав ребенка, в т.ч. прав на игру, на здоровую, безопасную комфортную среду;
- активного вовлечения ребенка в социум.

Программа рассчитана на детей от 3 до 7 лет и ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; поддержку разнообразия детства; уважение личности каждого ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

Предусматривает реализацию принципа непрерывности образования на всех его уровнях, обеспечивает преемственность программ (целей, задач, содержания) дошкольного и начального уровней общего образования.

1.2. Цель и задачи Программы

Целью Программы является создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции творца».

Основные образовательные задачи Программы:

- Проектировать условия для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
- Развивать восприятие, мышление и творческое воображение как эмоционально – интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
- Содействовать формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я – концепции творца».
- Создавать условия для осмысления разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции.
- 5.Расширять опыт конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятия - исполнительство-творчество
- Поддерживать активность, инициативу, самостоятельность с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.
- Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Образовательные задачи для средней группы:

- Обогащение представлений детей об архитектуре, знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы, общения и отдыха человека.
- Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.
- Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различие, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены.
- Формирование обобщенных представлений о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение: использовать детали с учетом их конструктивных свойств.
- Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта; осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину, ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.
- Развитие художественного восприятия, наглядно образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
- Поддержка активности, креативности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка
- принцип научной обоснованности и практической применимости
- содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала)
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра
- составлена с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Ожидаемые результаты освоения Программы

- Ребенок:
 - - целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески
 - создает оригинальные изделия, конструкции, композиции;
 - - конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию (или ряду условий), словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии,
 - рисунку, частичному образцу (в т.ч. с изменением ракурса);
 - - осмысленно видоизменяет (трансформирует) постройки по ситуации,

- изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве, декор и другие характеристики;
- - умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно
- включается в сотрудничество с другими детьми и взрослыми, охотно
- участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;
- - самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат на соответствие поставленной цели;
- - адекватно относится к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата;
- - умеет презентовать созданную конструкцию другими людьми – детям и взрослым.

1.5. Система оценки результатов освоения программы (мониторинг)

Цель - определение динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка.

Задачи: поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития. Оптимизация работы педагога с группой детей

Педагогический мониторинг:

- Не содержит каких – либо оценок ребенка;
- Позволяет фиксировать индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- Учитывает зону ближайшего развития ребенка;
- Учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности ребенка;
- Учитывает представленные в Программе целевые ориентиры.

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» - это программа психолого – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития творческой личности ребенка дошкольного возраста в конструктивной деятельности, интегрирующей содержание разных образовательных областей – «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие». Задачи образовательных областей «Речевое развитие» и «Физическое развитие» также ставятся и успешно и реализуются в содержании данной Программы, но не столько системно, как задачи выше названных областей.

ОО	
Познавательное развитие	Конструирование как познавательная деятельность проявляются в таких формах, как наблюдение, сравнение, обследование, моделирование, размышление (элементарное философствование) и др. В ансамбле видов детской познавательной деятельности выделяется поисково-исследовательская и экспериментирование, значимые для развития конструирования детей раннего и дошкольного возраста. В разных видах и формах познавательной деятельности ребенок осваивает рационально-логический способ

	познания мира, при этом предметом познания является окружающий мир (реальность), универсальным инструментом выступает понятие (представление, информация, знание), а прогнозируемым результатом — естественно-научная картина мира (миропонимание).
Речевое развитие	В процессе конструирования ребенок свободно проявляет себя в увлекательной творческой деятельности, вступает в общение с другими детьми и взрослыми, максимально реализует свои способности и сам себя творит.
Социально-коммуникативное развитие	В процессе конструирования ребенок свободно проявляет себя в увлекательной творческой деятельности, вступает в общение с другими детьми и взрослыми, максимально реализует свои способности и сам себя творит. Это сближает конструирование с игрой. Конструирование различных построек обычно сопровождается сюжетно-ролевой, режиссерской или театрализованной игрой. Конструирование - целенаправленная созидательная деятельность человека, связанная с получением материального продукта и сопровождаемая яркими эмоциями. По этим критериям конструирование имеет несомненное сходство с трудовой деятельностью.
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование — специфическая активность, в процессе которой человек осваивает и развивает культуру, обретает «господство» над материалами, овладевает различными орудиями, создает социально значимый оригинальный продукт (предмет, изделие, сооружение), реализует и познает свое «Я», выражая тем самым эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру и к самому себе. Своим целеполагательным, созидательным и преобразующим характером конструирование сходно с художественно-эстетической деятельностью в разнообразии ее видов — архитектурой, дизайном, изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

Таким образом, конструирование позиционируется в Программе как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, связанная с активным «открытием» ребенком окружающего мира, обогащением и осмыслением социокультурного опыта, формированием эмоционально-ценностного отношения к действительности, становлением «Я-концепции творца». Результат конструирования не столько внешний - конкретное изделие или сооружение, сколько внутренний - индивидуальный опыт самоактуализации, самообразования, самовоспитания, саморазвития растущего человека.

Содержание регионального компонента обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

ОО	
Познавательное развитие	Формирование первичных представлений о себе как жителе г. Выборга, известных земляках; малой Родине, ее прошлом и настоящем; социокультурных ценностях, традициях и праздниках земляков.
Речевое развитие	Знакомство с детской литературой, отражающей своеобразие природы родного края, культуры,

	традиций, обычаев; овладение речью как средством общения и культуры.
Социально-коммуникативное развитие	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу земляков (детей и взрослых); развитие общения и взаимодействия с ними; усвоение моральных и нравственных норм и ценностей.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы родного края, произведений, народных промыслов региона; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, популярных в регионе, известных спортсменах родного края.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей

Вид деятельности	Содержание
Игровая	дидактические и сюжетно-дидактические игры, народные подвижные игры, игры-путешествия, игры-викторины, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр.
Коммуникативная	Накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города. Накопления опыта общения с разными взрослыми в ходе экскурсий, тематических встреч и др. Придумывание сказок и историй о родном городе. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.
Познавательно-исследовательская	Экскурсии в музеи; целевые прогулки к достопримечательностям города. Участие в проектной деятельности; создание карт города, макетов; составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о России, малой Родине, фольклора.
Конструктивная	Знакомство с архитектурой родного города и отражение впечатлений в конструктивной деятельности.
Изобразительная	Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе знакомства с произведениями живописи, повествующими о жизни города, страны; произведениями художников-земляков;

	народно-прикладным искусством. Отражение впечатлений о прошлом и настоящем страны, родного края, города в изобразительной деятельности. Творческие мастерские и организация тематических выставок
Двигательная	Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу, обеспечивающих двигательную активность. Народные игры
Трудовая	Участие с родителями и педагогами в социально значимых трудовых акциях
Музыкальная	Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе знакомства с музыкальными произведениями о России, малой Родине; музыкальным фольклором. Музыкальные праздники.

Содержание **регионального компонента** Образовательной программы реализуется на основе комплексно-тематического подхода к построению образовательной деятельности с детьми, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Решение задач развития ценностного отношения к малой родине, воспитания интереса и любви к родному городу Выборгу средствами краеведения и туризма на основе исторических и природных особенностей родного края. осуществляется в соответствии с возрастом детей, как в форме занятий, так и в совместной деятельности в режимных моментах через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

Ориентировочный годовой цикл тем, разработанный для средней группы на учебный год, может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др.

Календарно-тематическое планирование в целостной системе образовательной работы (средний дошкольный возраст)

Период	Форма проведения образовательной деятельности	Включение семьи в образовательную деятельность
<i>Август</i> Тема месяца: <i>Лето красное</i>	Оформление фотовыставки «Лето в моем городе!» Творческая мастерская с последующей выставкой детского творчества: «Мастерилки из природного материала» Спортивный фестиваль «Мы растем смелые, на солнце загорелые!» Дидактическая игра: «Идем в гости» (адрес, маршрут от детского сада, основные ориентиры)	Маршрут выходного дня: «Мы по Выборгу гуляем» Помощь в подборе природного материала для детского творчества, идеи для выставки; Городские традиции: «День города»
<i>Сентябрь</i> Тема месяца: «Здравствуй Осень! В	Интервью: «Я и моя семья» (по результатам семейного проекта) Поисковая деятельность: «Моя родословная, история моей семьи, традиции моей семьи» Выставка «Семейное древо. История моей семьи» Экспериментальная деятельность: «Как жили люди в	Совместный с детьми поиск и создание генеалогического древа семьи и герба. Семейный проект:

детский сад тебя мы просим!»	старину» (особенности семейного уклада бывших жителей нашего края, демонстрация старинных бытовых предметов из музея ДООУ и домашних коллекций) Беседа о пожилых людях «Уважения достойны» Квест: «Поиски таинственного клада» (территория ДООУ) Экологическая тропа, ознакомительная прогулка.	«Семейное древо. История моей семьи» Маршрут выходного дня: «Идем записываться в библиотеку»
<i>Октябрь</i> Тема месяца: «Осенний калейдоскоп »	Спортивное ориентирование (по территории детского сада) Создание гербария «Растения моего края» Поисковая деятельность: «Сбор экспонатов для краеведческого музея детского сада и группы» Виртуальная экскурсия «Водные просторы моей родины» (озера и реки района, Финский залив, Балтийское море) Создание альбома «Природа моего края» (животные, птицы, растения, обитатели водных глубин) Акция «Поможем бездомным животным» (сбор кормов и средств для приютов для животных) Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие по городу»	Совместный с детьми поиск материалов для создания альбома «Природа моего края» и экспонатов для краеведческого музея; Маршрут выходного дня: парк «Монрепо» осенью (Китайский мостик, обелиск братьям Броглио) Сбор кормов и средств для приютов для животных
<i>Ноябрь</i> Тема месяца: «Моя Родина- Россия!»	Виртуальная экскурсия: «Выборг – наша малая Родина» Поисковая деятельность: «Географическое краеведение» (Выборг как часть России) Выставка детского творчества по результатам экскурсии «Мой старинный город» Пролонгированная акция «Покормите птиц зимой» (протяженностью до апреля) Реставрация ремесел: «Пекари. Выборгский крендель.»	Маршрут выходного дня: «Выборгский замок» посещение экспозиции «Древний страж города» Изготовление кормушек для птиц, распределение их по территории участков детского сада.
<i>Декабрь</i> Тема месяца: «Зимние хлопоты в мастерской Деда Мороза»	Виртуальная экскурсия: «Выборгские достопримечательности» (знакомство с архитектурными памятниками Выборга: Выборгская крепость, Башня Ратуши, Часовая башня, Круглая башня, Библиотека Аалто, здание Рынка, скульптуры «Лось», «Лесной мальчик», памятник Петру I) Экспериментальная деятельность: «Рождество в старинном городе» (традиция празднования нового года и Рождества в старину, изготовление подарков, выпечка рождественского печенья) Выставка - презентация личных коллекций «Мое увлечение» (связанных с образом родного города символы, фотографии, изображения)	Совместная с детьми подготовка к презентации своей коллекции в выставке «Мое увлечение» Экспериментальная деятельность по изготовлению подарков и выпечка рождественского печенья.
<i>Январь</i> Тема	Экспериментальная деятельность: «Национальный костюм в Выборгской губернии и народное творчество	Совместный с детьми поиск материалов для

<p><i>месяца:</i> «Зимушка, Зима нам забавы принесла!»</p>	<p>финнов и карел» (материалы, из которых шилась одежда обитателей губернии, предметы кустарного производства) Дидактическая игра «Путешествуем по городу» Виртуальная экскурсия «Кто живет в нашем лесу» Виртуальная экскурсия по городу «Старинные постройки. Башни и крепости.» (Выборгская крепость, Башня Ратуши, Часовая башня, Круглая башня) Поисковая деятельность с последующим оформлением стенда «Какой был Выборг в старину, какой он стал сейчас» Плоскостное моделирование архитектурных сооружений «Замок, башни, площади» Сюжетно – ролевая игра: «Экскурсионное агентство» (составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу)</p>	<p>стенда «Выборг теперь и прежде». Вместе с детьми выбор моделей для плоскостного моделирования. Маршрут выходного дня: Музейный центр «Эрмитаж - Выборг» филиал государственного Эрмитажа.</p>
<p><i>Февраль</i> <i>Тема</i> <i>месяца:</i> «Наша Родина сильна»</p>	<p>Спортивный досуг «Папа, мама и я – спортивная семья!» Выставка детского творчества из природных и подручных материалов: «Архитектурные памятники моего города. Мой Выборг» Виртуальная экскурсия: «Профессии наших родителей» (Выборгский судостроительный завод, морской торговый порт Приморск) Экскурсия в музей «Выборгский замок» посещение экспозиции Виртуальная экскурсия «Выборг – город на границе» (наши соседи – Финляндия) Экспериментальная деятельность: «Делу время – потехе час» (орудия труда, с помощью которых в старину косили, жали, строили; занятия, особенности жизнеобеспечения местного населения сто лет назад; народная игрушка - кукла-закрутка, старинных забавы - городки, ходули)</p>	<p>Участие в организации и проведении спортивного досуга. Маршрут выходного дня: парк «Монрепо» зимой Участие в изготовлении поделок из природных и подручных материалов «Архитектурные памятники моего города» Маршрут выходного дня: «Санкт – Петербург- жемчужина архитектуры» (самостоятельный выбор маршрута)</p>
<p><i>Март</i> <i>Тема</i> <i>месяца:</i> «Все весне мы очень рады!»</p>	<p>Поисковая деятельность: «В какие игры играли наши дедушки и бабушки» Фестиваль «Старинные игры и забавы» Традиции нашего края «Масленица» (знакомство с праздником Масленицей, с масленичными традициями на Руси) Выставка детского творчества «Веселая Масленица» Поисковая деятельность «Труженики земли Ленинградской» (о профессиях родителей) Встречи с интересными людьми: судостроители, врачи, пекари, военные, работники полиции и таможни,</p>	<p>Маршрут выходного дня: МАУК «Этно – культурный комплекс «Вереск» (масленица) Совместный с детьми поиск старинных игр и забав для фестиваля. Гость группы – рассказ родителей о своей профессии, ее пользе и важности для города.</p>

	<p>строители, люди занимающимися краеведением и реконструкцией ремесел</p> <p>Презентация семейного проекта: «Старые легенды» (город хранит в себе множество тайн и сокровенной информации; представленная в камне «флора» и «фауна» нашего края; образцы архитектуры - наследие поликультурного пространства Выборга)</p> <p>Макетирование «Мы - реставраторы» (Выборгский замок, Круглая башня, Рынок, Часовая башня) с последующей выставкой детского творчества</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: «Экскурсия в музей»</p>	<p>Совместное с детьми изготовление макета памятника архитектуры, подбор материалов, исторических сведений для рассказа о нем.</p>
<p><i>Апрель</i></p> <p><i>Тема месяца:</i> «Весенний перезвон»</p>	<p>Посещение театра «Святая крепость»</p> <p>Виртуальная экскурсия «Природные богатства нашего края» (полезные ископаемые – гранит, глина, Санкт – Петербург его набережные и памятники из выборгского гранита, фарфор)</p> <p>Создание мини – музея «Камни нашего края» (музей камней с фотографиями памятников архитектуры из природного камня в Выборге и Санкт - Петербурге)</p> <p>Реконструкция ремесел «Гончарное дело»</p> <p>Квест: «Клады и кладоискатели» (можно ли в наши дни найти в Выборге клад? Рядом много удивительного, загадочного, нужно только присмотреться. Старые вещи хранят тайны, которые можно научиться разгадывать.)</p> <p>Дидактическая игра «Природа моего края»</p> <p>Клуб Знатоков «Что? Где? Когда?» (Природа, животные, растения, полезные ископаемые; сборные команды)</p>	<p>Маршрут выходного дня: музей «Выборгский замок» (самостоятельный выбор экспозиций)</p> <p>Совместный с детьми поиск материалов, экспонатов и фотографий для мини - музея «Камни нашего края»</p> <p>Маршрут выходного дня: весна в парке «Монрепо»</p> <p>Организация посещения театра «Святая крепость».</p> <p>Командное участие в заседании Клуба Знатоков</p>
<p><i>Май</i></p> <p><i>Тема месяца:</i> «Как чудесен этот мир!»</p>	<p>Виртуальный экскурс: «Военная история Выборга. Наши герои»</p> <p>Создание экспозиции в группе «Мы помним! Мы гордимся!» (защитники Родины в моей семье»)</p> <p>Конкурс чтецов «Стихи Победы»</p> <p>Посещение мемориалов памяти и возложение цветов к памятникам Героям.</p> <p>Военно – спортивная игра «Зарница»</p> <p>Акция «Украсим город сами» (самая красивая клумба)</p>	<p>Совместно с детьми поисковая деятельность о знаменитых земляках, с последующим рассказом – презентацией о них.</p> <p>Членство в жюри на конкурсе чтецов.</p> <p>Участие в социальной акции: «Бессмертный полк».</p>
<p><i>Июнь</i></p> <p><i>Лето</i></p>	<p>Десант чистоты и порядка в детском саду «Зеленые ладошки»</p> <p>Вечер интересных рассказов – самопрезентаций «Я</p>	<p>Маршрут выходного дня: традиции нашего города «Майское дерево» (этно -</p>

красное	<p>занимаюсь....» (футбол, танцы)</p> <p>Создание фотоальбома с детскими интервью «Мы любим и знаем свой город»</p> <p>Викторина «Загадки Замоленка» (история города, памятники архитектуры, современность)</p> <p>Сюжетно – ролевая игра: «Экскурсионное агентство» (составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу)</p>	<p>фестиваль)</p> <p>Маршрут выходного дня: посещение Зоопарка в Санкт - Петербурге</p> <p>Совместная с детьми поисковая деятельность по подбору материалов для создания альбома «Мы любим и знаем свой город»</p>
---------	---	--

Модель реализации Программы

Детское конструирование – это целенаправленный процесс создания различных изделий, фигурок и построек, в которых взаимосвязь частей конструкций определяется способом их соединения в осмысленное целое.

Взаимодействие детей и взрослых в образовательном пространстве, как правило, обусловлены целями, сопряжены с ними в одно целое. Педагог в ДОУ использует широкий спектр разнообразных видов конструирования:

- из строительного материала,
- из природного и бросового материала
- из бумаги и ткани,
- режиссерское конструирование,
- конструирование по замыслу,
- конструирование – экспериментирование.

Создание условий для открытия ребенком мира природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности	
Виды конструирования	Содержание
Из природного и бросового материала,	Работа с <i>природным и бросовым материалом</i> помогает развивать фантазию, воображение, прививает любовь к прекрасному, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие. Занимаясь конструированием из природного и бросового материала, ребенок ближе знакомится с растительным миром, вовлекается в наблюдения за природными явлениями, учится бережно относиться к предметам, сделанным своими руками. Любая работа с природным и бросовым материалом: поделки из шишек, орехов или листьев, губок для посуды или пластиковых ложек – не только увлекательна, но и познавательна.
Из бумаги и ткани	Конструирование <i>из бумаги</i> требует развития пространственных представлений, внимательности и точности действий. Методика бумажного конструирования предусматривает, как правило, наглядное и обстоятельное объяснение процесса изготовления каждой поделки. При этом большее значение имеет образец, сделанный педагогом (даже в старшем дошкольном возрасте). Моделирование и конструирование <i>из ткани</i> , наряду с другими видами работ, служит основой физического, умственного и

	<p>эстетического развития учащихся.</p> <p>В процессе обработки текстильных материалов (при резке ткани, тесьмы, кружева) обучающиеся прилагают определенные усилия, что способствует укреплению мышц пальцев рук, отработке координации движений, общему физическому развитию.</p>
Из строительного материала	<p>При конструировании <i>из строительного материала</i> используется набор из разнообразных геометрических тел (куб, цилиндр, призма и т.д.). Он делится на мелкий (настольный) и крупный. Во время занятий материала всего должно быть больше, чем требуется для данной постройки (и по элементам, и по количеству), чтобы приучать детей отбирать только необходимые детали, соответствующие их замыслу.</p>
Техническое творчество	<p>Техническое творчество способствует воспитанию активных, увлеченных своим делом людей, обладающих инженерно-конструкторским мышлением.</p> <p>Техническое творчество детей улучшает пространственное мышление и помогает в дальнейшем, при освоении геометрии и инженерного дела, не говоря о том, что на фоне интересных занятий с современным оборудованием видеоигры и смартфоны могут потерять свою привлекательность в детских глазах. Тем более что мозг формируется, если есть внешние стимулы, и чем больше их будет, тем лучше для мозга. Поэтому очень важно, чтобы дети исследовали мир физически, а не виртуально.</p>
Конструирование-экспериментирование	<p>Все виды <i>конструирования и экспериментирования</i> активно используются в совместной деятельности с детьми в рамках реализации различных тематических проектов, участвуя в которых, дети первоначально пользуясь схемой, а затем на основе личных выводов и предположений самостоятельно моделируют и конструируют, а затем проводят различные экспериментальные действия</p>
Режиссерское конструирование, конструирование по замыслу, фантазирование	<p>Конструирование <i>по замыслу</i> обладает большими возможностями для развертывания творчества детей, для проявления их самостоятельности; здесь ребенок сам решает, что и как он будет конструировать. Но надо помнить, что создание замысла будущей конструкции и его осуществление – достаточно трудная задача для дошкольников: замыслы неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности.</p>

«Умные пальчики: конструирование в детском саду» - это программа психолога – педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития творческой личности ребенка дошкольного возраста в конструктивной деятельности, интегрирующей содержание разных образовательных областей – «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие».

Задачи образовательных областей «Речевое развитие» и «Физическое развитие» также ставятся и успешно и реализуются в содержании данной Программы, но не столько системно, как задачи выше названных областей.

Используемые технологии для реализации Программы:

Технология ТРИЗ	Практическая помощь ребенку для нахождения наилучшего решения поставленной задачи или в создавшейся ситуации. Принцип такой: "Есть задача — реши ее сам", но не путем проб и ошибок, а путем алгоритма размышлений, приводящих ребенка к лучшему решению.
ИКТ	Позволяет существенно повысить мотивацию детей к обучению. (Показать информацию на экране в игровой форме, что вызывает у детей огромный интерес, так как это отвечает основному виду деятельности) дошкольника — игре. Позволяет: <ul style="list-style-type: none"> • воссоздавать реальные предметы или явления в цвете, движении и звуке, что способствует наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности. • в доступной форме, ярко, образно, преподнести дошкольникам материал, что соответствует наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста. • привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией, но не перегружать материал ими. Способствует развитию у дошкольников исследовательских способностей, познавательной активности, навыков и талантов.
Проектная деятельность,	Позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности. Делает образовательную систему ДОУ открытой для активного участия родителей.
Игровые технологии	Организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр - это последовательная деятельность педагога по отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности.

Конструирование во взаимосвязи видов деятельности

Познавательная деятельность	Социально-коммуникативная деятельность	Речевая деятельность	Художественно-эстетическая деятельность
Поисково-исследовательская экспериментирование	Общение Игра труд	общение	Архитектура Дизайн Изобразительное искусство Декоративно - прикладное искусство

Конструирование в образовательном пространстве: примерное планирование НОД на 1 учебную неделю

Основные показатели	4-5 лет
---------------------	---------

Максимальная продолжительность занятия	До 20 мин. Совместная деятельность в первую половину дня
Количество развивающих занятий в неделю	1

Календарно-тематическое планирование в целостной системе образовательной работы в комплексе с (парциальной программы «Конструирование в детском саду» И. А.Лыковой)

Тематический блок / вариативная часть (парц. программа «Конструирование в детском саду» И. А.Лыковой)	Сентябрь «Здравствуй, Осень, в детский сад тебя мы просим!»	Календарь праздников
группа/ период	средняя	
1 неделя	«Нет на свете лучше сада!»	01.09 – День знаний 08.09 - День грамотности 09.09 – Международный день красоты 21.09 –
Вариативная часть	«Как мы строили и ремонтировали дорожки» (материал: деревянный конструктор, леги-дупло, машинки)	Международный день мира 26.09 – Всемирный день моря 27.09 – День воспитателей и всех дошкольных работников
2 неделя	«Откуда такой большой урожай овощей?»	
Вариативная часть	«Как грядки превратились в огород?» (строительный материал: кирпичики, бруски, полукубы; бросовый материал)	
3 неделя	«Почему фрукты полезные?»	
Вариативная часть	«Как яблоко стало колючим ёжиком» (яблоки, спички, зубочистки, пластилин)	
4 неделя	«Откуда в лесу грибы и ягоды?»	
Вариативная часть	«Как шишки стали лесными жителями» (шишки, орехи, жёлуди, листья, перья, камешки, поролон, нитки, проволока, тесьма)	

Тематический блок / вариативная часть (метод.пособие «Конструирование в детском саду» И. А.Лыковой)	Октябрь «Осенний калейдоскоп»	Календарь праздников
Группа/ период	средняя	

1 неделя	«Почему Осень Золотая?» -признаки осени; -деревья; -одежда людей осенью; -поэты о красоте Осени	01.10 – международный день пожилых людей;
Вариативная часть	«Деревья для бельчат» (втулки от бумаги, крафтовые пакеты, ветки)	Всемирный день музыки;
2 неделя	«Куда улетают птицы?» -птицы родного края; -перелётные птицы -особенности строения птиц;	00.10 – Всемирный день улыбки (первая пятница)
Вариативная часть	«Бумажный самолётик» (бумага)	04.10 – Всемирный день животных
3 неделя	«Почему дикие животные живут в лесу?» -животные нашего леса; -питание; -строение	05.10 - День учителя
Вариативная часть	«Театр ручных теней. Дикие животные» (коробка, калька, черный картон, палочки)	
4 неделя	«Почему домашние животные, домашние?» -домашние животные; - польза для человека;	
Вариативная часть	«Кошкин дом» (картон и бумага для ложечного театра, декорации из лего дупло или другого конструктора)	

Тематический блок / вариативная часть (метод.пособие «Конструирование в детском саду» И. А.Лыковой)	Ноябрь «Мой город Выборг!»	Календарь праздников
Группа/ период	средняя	
1 неделя	«Самый лучший город на земле!» •малая Родина; •экскурсия по городу; •предприятия нашего города; •достопримечательности Выборга; -история, традиции.	4.11-День народного единства 10.11-Всемирный день науки
Вариативная часть	«Как наш город рос, рос и вырос» (бросовый материал: коробки от сока, молока и др.различной величины и размеров)	20.10 - ноября – Всемирный день ребенка
2 неделя	«Почему дома разные?» - виды домов; - названия частей дома; - инструменты на стройке; - материал; - понятия – многоэтажный, одноэтажный.	18.10 - День рождения Деда Мороза 21 ноября – Всемирный день приветствий
Вариативная часть	«Как мы строили сказочные домики» (кирпич, брусок, кубики, пирамиды) постройки из	00.11 - День матери

	разнообразного деревянного конструктора	(последнее воскресенье)
3 неделя	« Какая бывает мебель? » -предметы мебели; -назначение; -части и детали различных предметов мебели	
Вариативная часть	« Как обеденный стол стал письменным? » (разнообразный строительный материал, конструкторы, игрушки для обыгрывания)	
4 неделя	« Поможем Федоре » -разновидность; -из чего сделана	
Вариативная часть	« Посудка » (тико - конструктор)	

Тематический блок / вариативная часть (метод.пособие «Конструирование в детском саду» И. А.Лыковой)	Декабрь «Зимние хлопоты в мастерской Деда Мороза»	Календарь праздников
Группа/ период	средняя	
1 неделя	« Что такое зима? » -признаки зимы; -одежда по сезону; -деревья зимой	04.12 - День заказов подарков Деду Морозу 10.12 – Всемирный день футбола; День прав человека 12. 12 - День конституции 27. 12 – День спасателя Российской Федерации 31. 12 - Новый год 00. 12- День детского телевидения 15.12-Всемирный день чая
Вариативная часть	« Как снег превратился в семью снеговиков » (снег, вёдра, материал для глаз и носа, ветки, шишки и др.)	
2 неделя	« Как птичкам зимой спастись? » - зимующие птицы; -чем питаются; -помощь людей	
Вариативная часть	« Как мы сами мастерим кормушку » (разнообразный конструктор)	
3 неделя	« Зачем ёлочке платье из иголочек? » -деревья зимой; -отличие ёлки от других деревьев	
Вариативная часть	« Какого цвета иголки у ёлки » (картон, бумага, клей, средства рисования)	
4 неделя	« Что такое Новый год? » - разучивание стихов; -элементарные традиции празднования; -подготовка к празднику	
Вариативная часть	« Новогодняя кукла «Вертушка» » (упаковочная бумага, бросовый материал, нитки)	

Тематический блок /		
---------------------	--	--

вариативная часть (метод.пособие «Конструирование в детском саду» И. А. Лыковой)	Январь «Зимушка, Зима нам забавы принесла!»	Календарь праздников
Группа/ период	средняя	
1 неделя	каникулы	11.01 – Международный день «Спасибо».
Вариативная часть		11. 01 - День заповедников и национальных парков
2 неделя	«Чем зимой дети занимаются?» - зимние развлечения; -народные зимние игры	13.01- День Российской печати
Вариативная часть	«Цветные льдинки» (ёмкости для замораживания; вода, лёд, схемы построек)	21.01 – Всемирный день объятий
3 неделя	«Почему я так устроен?» - элементарные представления о своей принадлежности; -гендерные различия; -здоровьесбережение	
Вариативная часть	«Робот» (плоскостное тико-конструирование)	
4 неделя	«Супермаркет» -разновидности продуктов; -полезные и вредные продукты	
Вариативная часть	«Что в супермаркете продают?» (бросовый материал, солёное тесто, папье-маше)	

Тематический блок / вариативная часть (метод.пособие «Конструирование в детском саду» И.А. Лыковой)	Февраль «Моя Родина – Россия!»	Календарь праздников
Группа/ период	средняя	
1 неделя	«Кто в речках и озёрах живёт?» -элементарные представления о рыбах; -среда обитания	08.02 – День российской науки
Вариативная часть	«Как мы рыбу ловили» (палки различной длины, магниты, крючки, магнитные рыбки, бросовый материал, леска)	10.02 – День памяти А.С. Пушкина
2 неделя	«Какие они сказки Пушкина?» -ознакомление со сказками Пушкина - инсценировки отрывков	21.02 - Международный день родного языка
Вариативная часть	«Как мы театр теневой сделали» (коробка, палочки, калька, картон)	23.02 – День защитника

3 неделя	«Папа, мама я дружная семья!» -отношения в семье; - традиции семьи;	Отечества
Вариативная часть	«Какой он фотоаппарат?» (картон, бумага, карандаши)	
4 неделя	«Мы с папой моим-большие друзья!» -мужчины и мальчики защитники; -элементарные представления об армии	
Вариативная часть	«Неприступная крепость» (различные кубики)	

Тематический блок / вариативная часть (метод.пособие «Конструирование в детском саду» И. А.Лыковой)	Март «Все весне мы очень рады!»	Календарь праздников
Группа/ период	средняя	
1 неделя	«Все цветы для вас – родные!» -женщины и девочки, отличия от мужчин -женские профессии	01.03 – Всемирный день кошек 03.02 – Всемирный день писателя 00.03 – День детского телевидения и радиовещания (1 воскресенье) 08.03 – Международный женский день 21.03 - Всемирный день поэзии 21.03 - Международный день кукольника 22.03 – День Балтийского моря 27.03– Международный день театра
Вариативная часть	«Цветы» (тико-конструктор)	
2 неделя	«Растения и цветы -наши друзья» - комнатные растения; -элементарные правила ухода	
Вариативная часть	«Горшочки для цветочков» (различный бросовый материал, искусственные цветы)	
3 неделя	«Где обедал воробей?» -предназначение зоопарка; -животные нашей планеты	
Вариативная часть	«Как загородка превратилась в зоосад?» (тико- конструктор)	
4 неделя	«К нам весна шагает!» -признаки; -стихи; -развлечения	
Вариативная часть	«Мостики и лодочки» (пластины и кубики различных размеров, бросовый материал, бумага)	

Тематический блок / вариативная часть (метод.пособие «Конструирование в детском саду» И. А.Лыковой)	Апрель «Весенний перезвон»	Календарь праздников
Группа/период	средняя	

1 неделя	«Быть здоровыми хотим!» - элементарные представления о здоровьесбережении; -виды спорта	01.04 - День Смеха 02.04- Международный день детской книги 07 .04- Всемирный день здоровья 12 .04 - Всемирный день авиации и космонавтики 18.04 – Международный день памятников и исторических мест 18.04 – День воинской славы 22. 04 – День Земли 29.04 - Международный день танца
Вариативная часть	«Футбольное поле» (бросовый материал: коробки, картон, фигурки для обыгрывания)	
2 неделя	«Привет, Лунатики!» - элементарные представления о солнечной системе; -Земля – родная планета	
Вариативная часть	«Ракеты, спутники, тарелки» (различный бросовый материал и конструктор)	
3 неделя	«Откуда песни в лесу слышны?» - эл. представления о перелётных птицах; -строение; -чем питаются	
Вариативная часть	«Как простой домик превратился в домик для птичек?» (бросовый материал)	
4 неделя	«Машины нашего города» -эл.представления о видах транспорта; - легковой и грузовой транспорт ; -безопасность	
Вариативная часть	«Почему у машины круглые колёса?» (тико - конструктор)	

Тематический блок / вариативная часть (метод.пособие «Конструирование в детском саду» И. А.Лыковой)	Май «Как чудесен этот мир!»	Календарь праздников
1 неделя	«День Победы!» - «День Победы» -ВОВ;	01.05 - Праздник труда 03.05 - ДеньСолнца 9 мая - День Победы
Вариативная часть	«Как лист бумаги стал письмом с фронта? (бумага)	14.05 – Международный день птиц 15.05 – Международный день семьи
2 неделя	«Путешествие во времена года » - признаки поздней весны; -весенние заботы; - весна в произведениях поэтов для детей	18.05 – Международный день музеев 24. 05 - День
Вариативная часть	«Мельница ветряная» (вертушки, бросовый материал)	
3 неделя	«Зачем сороконожке столько ножек?» -насекомые; -строение -среда обитания	
Вариативная часть	«Цветущий луг»	

	(бумага цв., гофрированная, картон, втулки, бросовый материал, фигурки для обыгрывания)	славянской письменности и культуры 27. 05 - День библиотек
4 неделя	«Опять смеётся лето в открытое окно!» -лето, как время года; -признаки; -поэты о лете детям	
Вариативная часть	«Как из подзорной трубы, бинокль получился?»(втулки, скотч)	

2.3. Взаимодействие с семьями

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей, создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом.

Основные направления и формы взаимодействия ДОО с семьями детей

- Взаимное информирование основанное на взаимодоверии и взаимопонимании: индивидуальные и коллективные беседы, консультации, анкеты, интервью, информационные письма – рукописные на стенде и электронные, неформальные встречи, опросы, интернет – сайты, фотоальбомы, разнообразные буклеты и др.
- Совместная деятельность детей, родителей и педагогов ДОО образовательные проекты, мастер-классы, прогулки, экскурсии, путешествия, совместные занятия, создание коллекций и мини-музеев, тематические беседы, театральные представления, дни открытых дверей, тематические гостиные, творческие выставки, портфолио и др.
- Непрерывное образование и самообразование взрослых: консультации,
- родительские собрания, тематические конференции, вебинары, семинары,
- круглые столы, семейные гостиные, тематические встречи; мастер – классы,
- обмен опытом, тренинги профессионального и личностного роста,
- тематические выставки, фотогазеты, выставки творчества и др.

3. Организационный раздел

3.1. Оборудование, дидактический материал для организации развивающего конструирования и поддержки культурных практик детей в МБДОУ

Конструирование – созидательная, преобразующая, творческая деятельность, для организации которой важно создать развивающую предметно – пространственную среду. Согласно ФГОС ДО, развивающая среда современной образовательной организации проектируется на основе следующих принципов: содержательной насыщенности, вариативности, полифункциональности, гибкости, трансформируемости, безопасности.

Добавим принцип эстетизации и сделаем обзор конструкторов, строительных наборов, базовых строительных деталей, материалов, оборудования, дидактических игр и игрушек, которые помогут педагогу организовать конструирование как развивающую и развивающуюся деятельность в различных формах взаимодействия с детьми дошкольного возраста.

Содержание оборудования на группе

Средняя группа	Игровой набор «Дары Фрёбеля» с комплектом методических пособий Набор Полидрон Гигант «Строительство дома»
----------------	--

(4-5лет)	<p>Набор «Узорная шнуровка» Набор Полидрон Магнитный Комплект больших мягких модулей -1 Конструкторы из серии «LEGO» Кирпичики DUPLO для творческих занятий Крупногабаритный деревянный напольный конструктор – 1</p> <p>Набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) на каждого ребенка - 3 Игровой ландшафтный стол М с наполнением ЛЕГО, мелкие фигурки</p> <p>Набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) на каждого ребенка Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования Наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) 5 на группу Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи</p>
----------	--

3.2. Список учебно – методической пособий для реализации Программы:

1. - Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: Цветной мир, 2016.
2. - Лыкова, И.А. Методические рекомендации к парциальной образовательной программе «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: Цветной мир, 2016.
3. - Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Уч. – метод. Пособие. – М.: Цветной мир, 2015.
4. - Лыкова, И.А. Демонстрационный материал к программе «Умные пальчики: конструирование в детском саду» для всех возрастных групп детского сада. - – М.: Цветной мир, 2014 - 2016.
5. - Лыкова, И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М. Цветной мир, 2014.
6. - Лыкова, И.А., Максимова Е.В. Коллаж из бумаги: детский дизайн. Уч. – метод. пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2014.
7. - Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. – М.: АЙРИС – ПРЕСС, 2016.
8. - Цигвинцева О.А. Мастерская народных кукол. Теоретические и практические основы изготовления. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
9. - Т.А. Копцева, Г.Б. Селезнева, Н.В. Сырых, О.Н. Фомина. «Я и мир человека». Сценарий игр-занятий. Художественно-эстетическое развитие ребенка в дошкольном детстве. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность: Учебно-метод. пособие. – М.: Дрофа, 2014.

10. - Лыкова, И.А., Учебно-метод. Пособие «Бабушкины куклы». – издательский дом «Цветной мир», 2014

Реализация регионального компонента образовательной программы обеспечивается следующим оборудованием, дидактическим материалом:

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды с учетом регионального компонента

Методический кабинет	Подбор мультимедийных презентаций, видеофильмов , аудиозаписей в соответствии с краеведческой тематикой РК ОП.
музей «Русская изба»,	Русская печь, люлька, деревянные лавки, стол, самотканые половики, ткацкий станок, рушники, лампада. Старинные предметы: самовар, ковш, чаши, деревянные ложки, чугунок, ухват, утюг, веретено, скалка. Русские народные костюмы, кокошники, лапти. Русские народные музыкальные инструменты: гармонь, колокольчик, бубенцы, гусли, балалайка, дудки, трещотки, свистульки.
Тематические мини-музеи	Визитная карточка России - Дымковская игрушка Куклы наших бабушек Русская народная сказка
Уголок краеведения «Мой родной город Выборг» (старший дошкольный возраст) совмещен с уголком патриотического воспитания	Наглядные модели: макет Выборга Фотографии исторических памятников родного города; символика города, области, России; иллюстрации с изображением былинных персонажей; произведения художников, фотографов края, области, города запечатлевших достопримечательности и культурное наследие Выборга; изделия народных промыслов, народные игрушки; Прогулка по городу», «Собери маршрут» домино «Флаги», лото и маршрутная игра «Прогулки по городу» и др. «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов),; Созданные вместе с детьми альбомы и рукописные книги с рисунками и фотографиями об истории и современности города, района, страны: «Достопримечательности города Выборга», « Спортивные сооружения Выборга», «Памятники и памятные места Выборга»; «Предприятия города»; «Спортивные сооружения Выборга»; «Ленинградская область» «Детям о достопримечательностях Москвы», « Папка исследователя: «Маршруты из дома в детский сад», «Экологическая тропа» иллюстрированная подборка произведений малого фольклорного жанра («Книжки народной мудрости»): потешки, прибаутки, небылицы, поговорки, докучные сказки, колыбельные, стихи, заклички, пословицы;

Реализация регионального компонента образовательной программы обеспечивается следующим методическим комплектом

<p>Ботякова О.А., Прокофьева С.А., Тимофеева Е.Я., Федорова О.М. «Российский Этнографический музей – детям». – СПб: «Детство-Пресс», 2001г.</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». – СПб.: издательство «Детство-Пресс», 1998 г. Бударина Т.А., Куприна Л.С., Маркеева О.А., Корепанова О.Н. «Знакомим детей с русским народным творчеством». – СПб: «Детство-Пресс», 1999 г.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Детям о народном искусстве». – М.: «Просвещение», 2004 г.</p> <p>Матова В. Н. Краеведение в детском саду. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015. -176 с</p>	<p>История русской народной культуры</p>
<p>Мультфильмы о народах ЛО (видеохостинг https://www.youtube.com), видеотека (слайды и видеофильмы о Выборге, районе, Санкт – Петербурге, России); Н.В. Тимофеева, Н.В. Бурим, Л.В. Немченко, С.В. Прокопович Ленинградская область для детей. Пособие для педагогов системы дошкольного образования Ленинградской области. Издательство НИЦАРТ, 2016.</p> <p>Региональный компонент. Особенности формирования образовательной программы дошкольного образования: информационно-методические материалы / под общ. Редакцией С.В. Никитиной. – СПб. ЛОИРО, 2016.</p>	<p>Азбука Ленинградской области</p>
<p>Кепп, Е.Е. Архитектурные памятники Выборга XIII - XX. Путеводитель Издательство: Л.: Лениздат Переплет: ламинированный мягкий; 216 страниц; 1977 г.</p>	<p>Литература о Выборге</p>
<p>Фольклорные произведения «Калевала», карельские сказки, русские народные сказки и былины с иллюстрациями; картотека народных и хороводных игр и забав.</p>	<p>Детская литература</p>

Описание кадрового обеспечения ОПДО

1. Румянцева Наталья Алексеевна – воспитатель - высшее педагогическое образование (ЛГУ им, А.С. ПУШКИНА) с 2008 – 2012г – квалификация «Преподаватель дошкольной педагогики и психологии», высшая квалификационная категория
2. Абдулагаева Анджелика Эминовна - воспитатель - высшее педагогическое образование, первая квалификационная категория
3. Чистякова Ольга Павловна –логопед - высшее педагогическое образование, высшая квалификация
4. Абдулагаева Анжелика Эминовна – психолог - высшее педагогическое образование
5. Фельдманис Светлана Григорьевна - музыкальный руководитель: высшее педагогическое образование, высшая квалификационная категория
6. Инструктор по физической культуре: Кирсанова Ольга Александровна - высшее педагогическое образование, высшая квалификационная категория

