Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №11 г. Выборга»

«Организация предметно развивающей среды музыкального зала».

Музыкальный руководитель:
Медведева Л.Н.

Музыкальный зал-это площадка для утренней гимнастики, место для ежедневных музыкальных занятий и развлечений, концертная и театральная сцена, музыкальная гостиная и место для встреч с родителями и педагогами. Поэтому создание предметно-развивающей среды в музыкальном зале является важным средством организации оптимальных условий, для повышения качества учебно-воспитательного процесса и создание возможности творческой самореализации детей и взрослых.

Развивающая среда в музыкальном зале

- **Музыкальные инструменты для взрослых:** *пианино, аккордеон, гитара*
- **Детские музыкальные инструменты:** *со звуком неопределенной высоты (погремушки, бубен, бубенцы и колокольчик, маракасы, трещотки); металлофоны (диатонические и хроматические); ксилофоны*
- **Музыкально-дидактические пособия:** *портреты композиторов, фотоматериалы, репродукции; музыкально-дидактические игры и пособия; озвученные музыкальные игрушки; игрушки-забавы*
- **Технические средства:** *Музыкальный центр, телевизор, мультимедийное оборудование, ноутбук*
- **Оборудование для музыкальных игр-драматизаций:** *атрибуты для игр, шапочки-маски; ширма для кукольного театра; декорации; различные виды театров*
- **Сюрпризные предметные игрушки:** *куклы, машинки, герои мультфильмов, домашние и дикие животные*
- **Предметы для выполнения танцевально-ритмических упражнений:** *листья, цветы, ленточки, платочки, и др.*

Задачи развивающей предметно –пространственной музыкальной среды.

*Обеспечение совместной музыкальной деятельности детей и взрослых.

*Обеспечение самостоятельной(индивидуальной и совместной) деятельности детей, возникающей по их желанию и интересам.

*Получение и закрепление представлений знаний о музыке.

*Развитие творческих способностей , музыкальности, любознательности, стремления к экспериментированию.

*Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Предметно-развивающая среда музыкального зала несёт в себе огромные возможности воздействия на ребёнка, она воспитывает и развивает его

На центральной стене предусмотрено крепление для штор на которых можно оформить центральную стену соответственно тематике праздника.

Для проведения НОД используется музыкальный центр LG , магнитофон , фортепиано.

Музыкально-ритмические движения и театральная деятельность, как правило, проходит в активной зоне музыкального зала.

Султанчики, салютики , платочки, ленточки, шарики, обручи – интеграция в область «Физическое развитие».

Различные тематические атрибуты: осенние веточки, снежинки, цветы, конфетки, грибочки, морковки - интеграция в область « Познавательное развитие».

Детские музыкальные инструменты и игрушки

В нашем музыкальном зале в наличии имеются музыкальные инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, бубны, барабаны, маракасы, румбы, треугольники, колокольчики.
Инструменты с диатоническим и хроматическим звукорядом: металлофоны, ксилофоны.

Русские народные инструменты: ложки, трещётки, коробочки, дрова, дудки, свистульки.
Музыкальные игрушки: не озвученные балалайки, гармошки и т.д.

Игрушки самоделки: палочки для отстукивания, всевозможные шумелки, стучалки.

Театрализованная деятельность и драматизация очень любимы детьми, так как даёт возможность быть непосредственными участниками действия – артистами или зрителями.

Для этого в арсенале костюмерной имеются наряды для взрослых и детей (с учётом возрастных и гендерных особенностей), шапочки-маски, всевозможные парики, головные уборы.

Музыкально-дидактические игры и пособия

В нашем музыкальном зале большой подбор музыкально-дидактических игр: «Прогулка» - игра на развитие чувства ритма; «Русские и зарубежные композиторы» - учебно-прикладная игра-лото; «Угадай колокольчик» - игра на развитие звуковысотного слуха; «Музыкальный словарик» - на различение темпа, динамики, характера произведения; «Три кита»- лото на закрепление знаний о жанрах; «Что лишнее?» - на закрепление знаний о фольклоре; «Выполни задание» - на развитие ритмического слуха; «Лесные музыканты» - развитие тембрового и динамического слуха; «Музыкальные зайцы»

-знакомство с жанрами; «Волшебный волчок» - развитие музыкального слуха и памяти; «Покорение музыкальных вершин» - на развитие творческих способностей; «Громкая и тихая музыка» - на различение динамических оттенков; «Ракеты» - на развитие звуковысотного слуха; «Музыкальный кубик» - на развитие творческих способностей; «Музыкальные кубики» - учиться различать форму и части музыкального произведения.

Аудиовизуальные пособия и мультимедийные средства развития

В наше время высоких технологий работа музыкального руководителя не представляется без использования аудиовизуальных пособий. В своей работе я использую фонограммы, аудио и видеокассеты, компакт-диски, видеодиски. Использование мультимедиа в учебном процессе обеспечивают педагогу возможность: Повысить интерес ребёнка к музыке Формировать музыкальный вкус Даёт возможность разнообразить музыкально-дидактический материал

Спасибо за внимание!